
FACADEN UND DETAILS • WIEN • 1900

60 BLÄTTER



1648, -

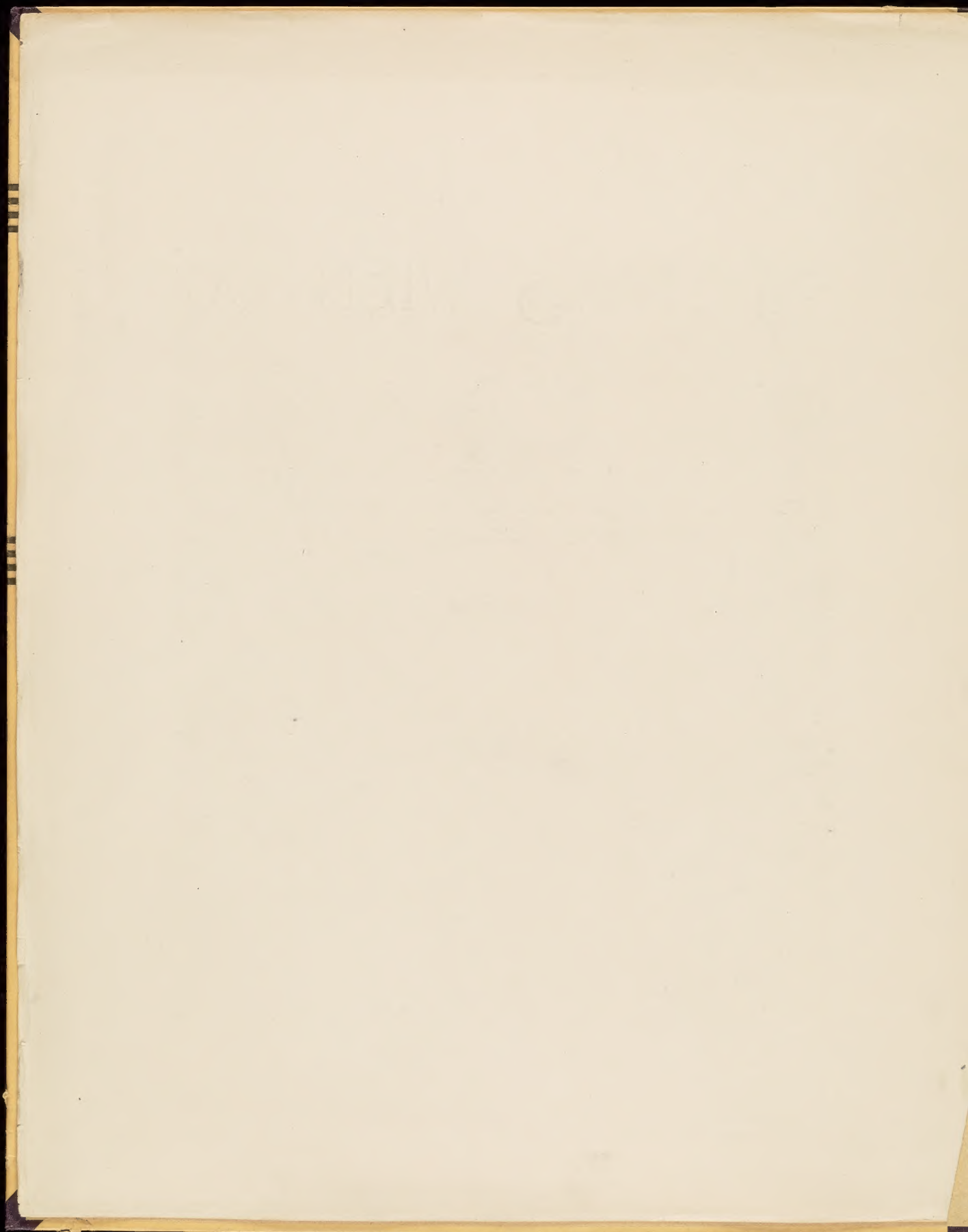
10.3.1900

FACADEN UND DETAILS · WIEN · 1900

SECHZIG LICHTDRUCK-BLÄTTER THEILS NACH NATUR-
AUFNAHMEN THEILS NACH ORIGINAL-ZEICHNUNGEN
VON O. GRÜNER



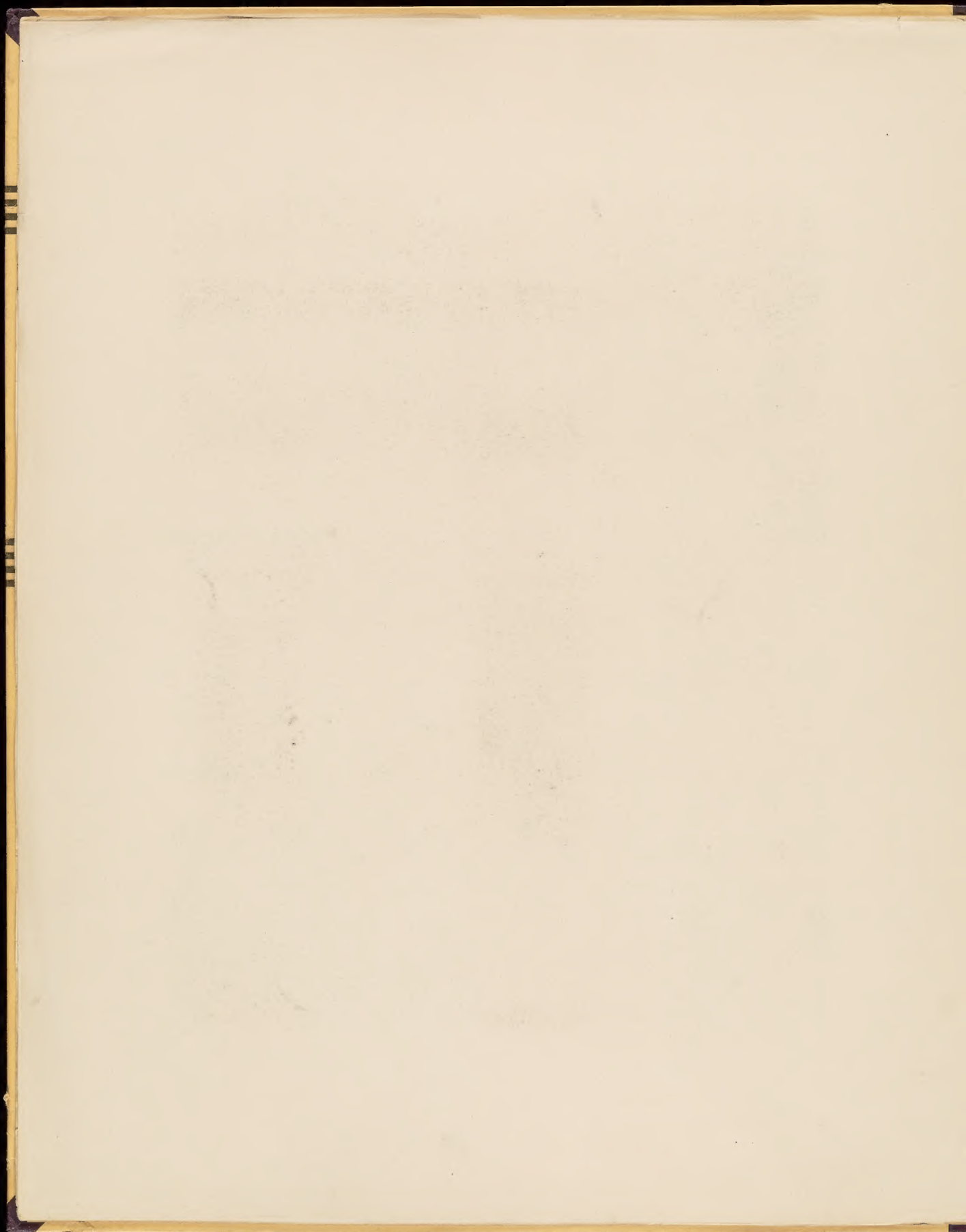
WIEN 1900
KUNSTVERLAG ANTON SCHROLL & CO.
1. MAXIMILIANSTRASSE 9





Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.

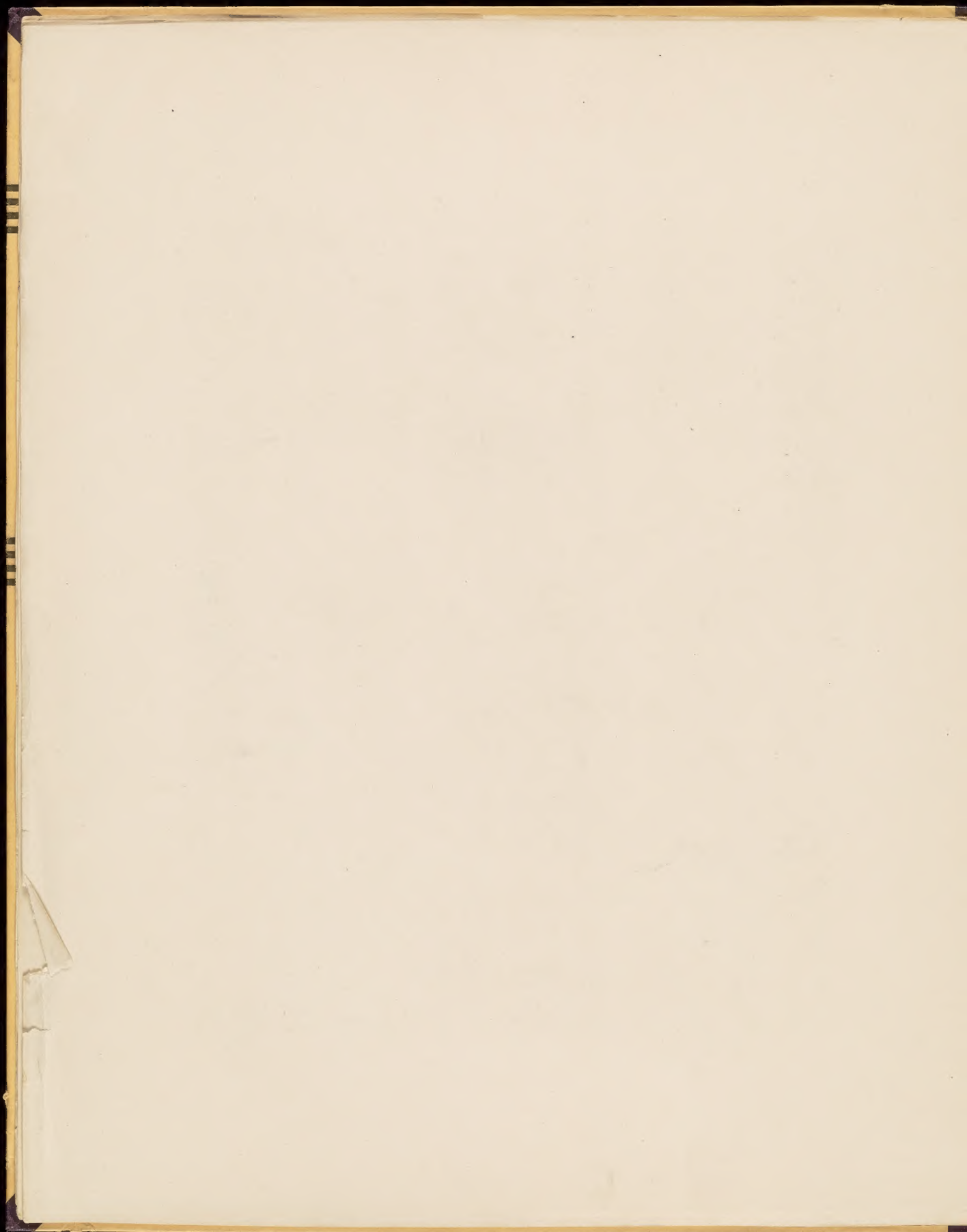
I. KÄRNTNERSTRASSE
Architekten FRANZ FREIH.
VON KRAUSS & J. TÖLK.

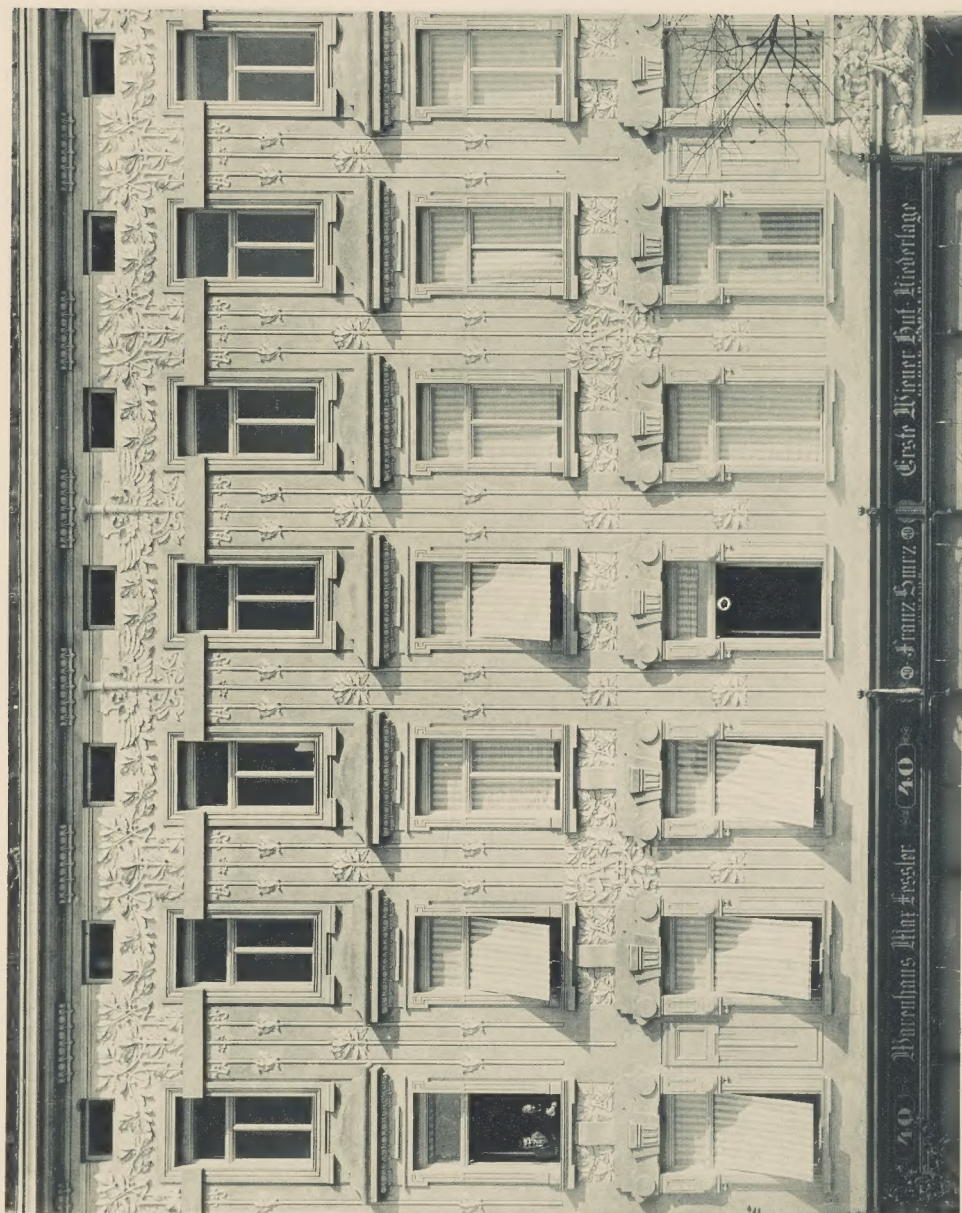




Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.

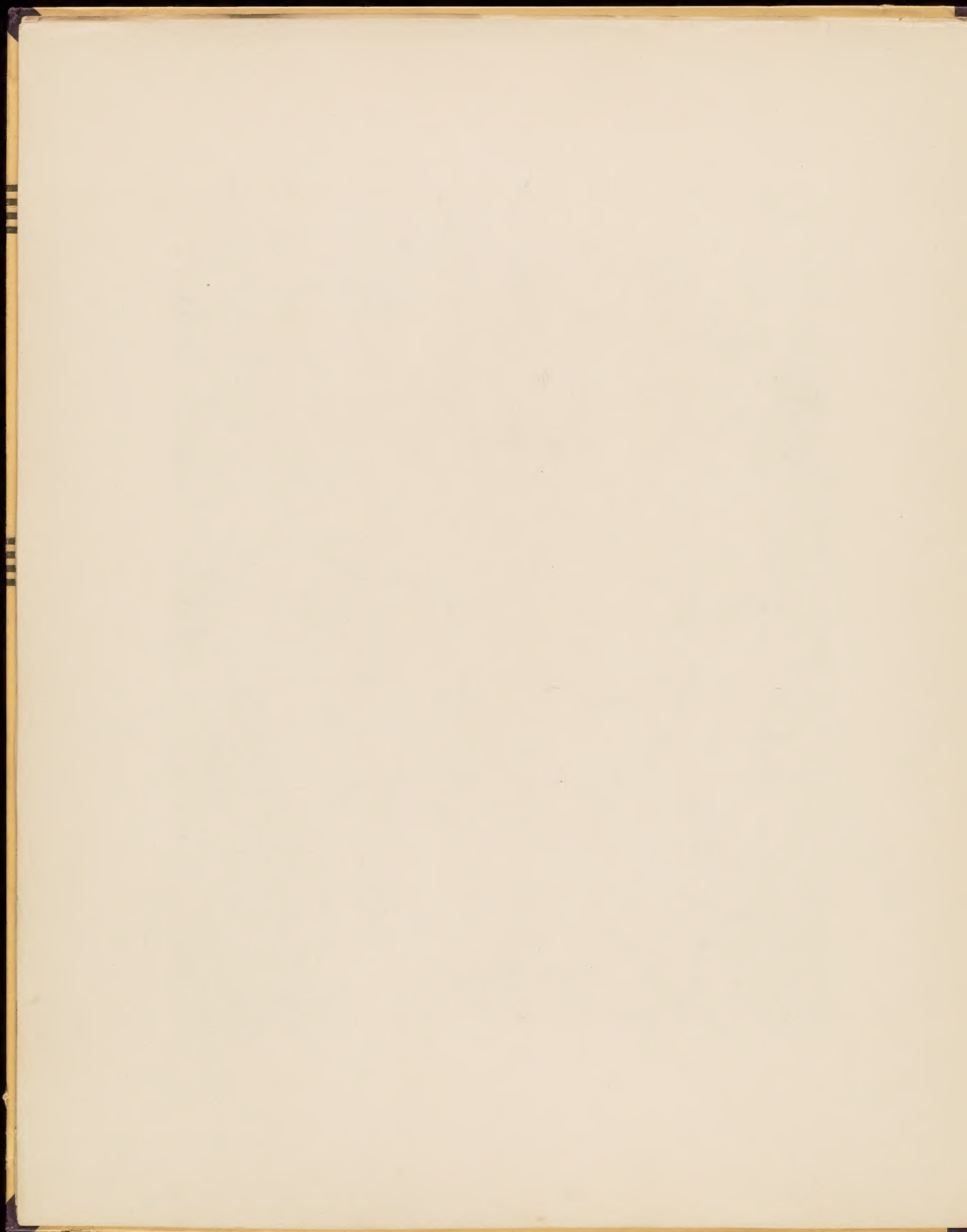
FLORIDS DORF
Architekt F. DIETZ VON
WEIDENBERG.





Verlag von Anton Schroll & Co. in Wien.

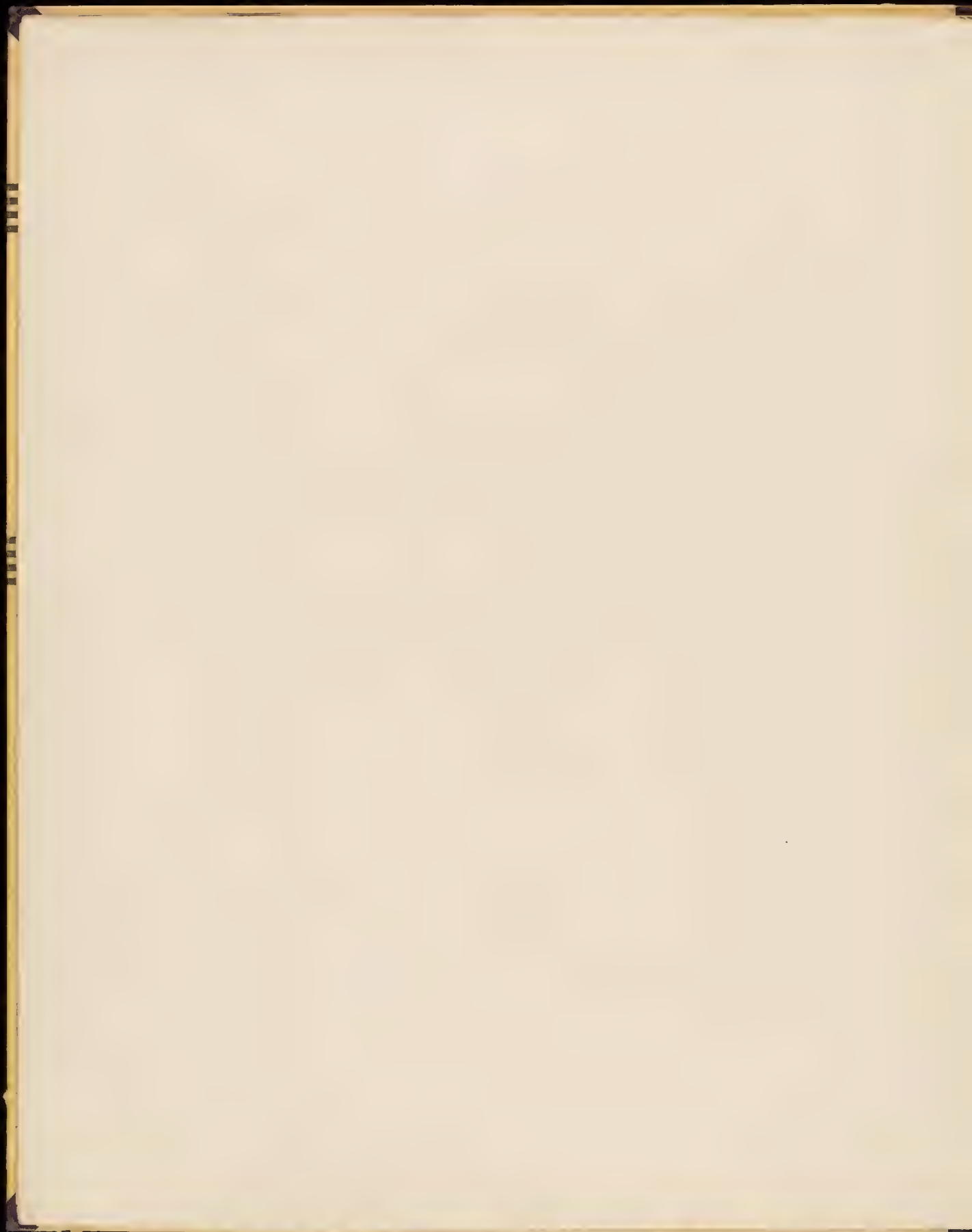
FLORIDS DORF
Architekt LEOPOLD EBER.





Verlag v. Anton Schroll & Co., Wien.

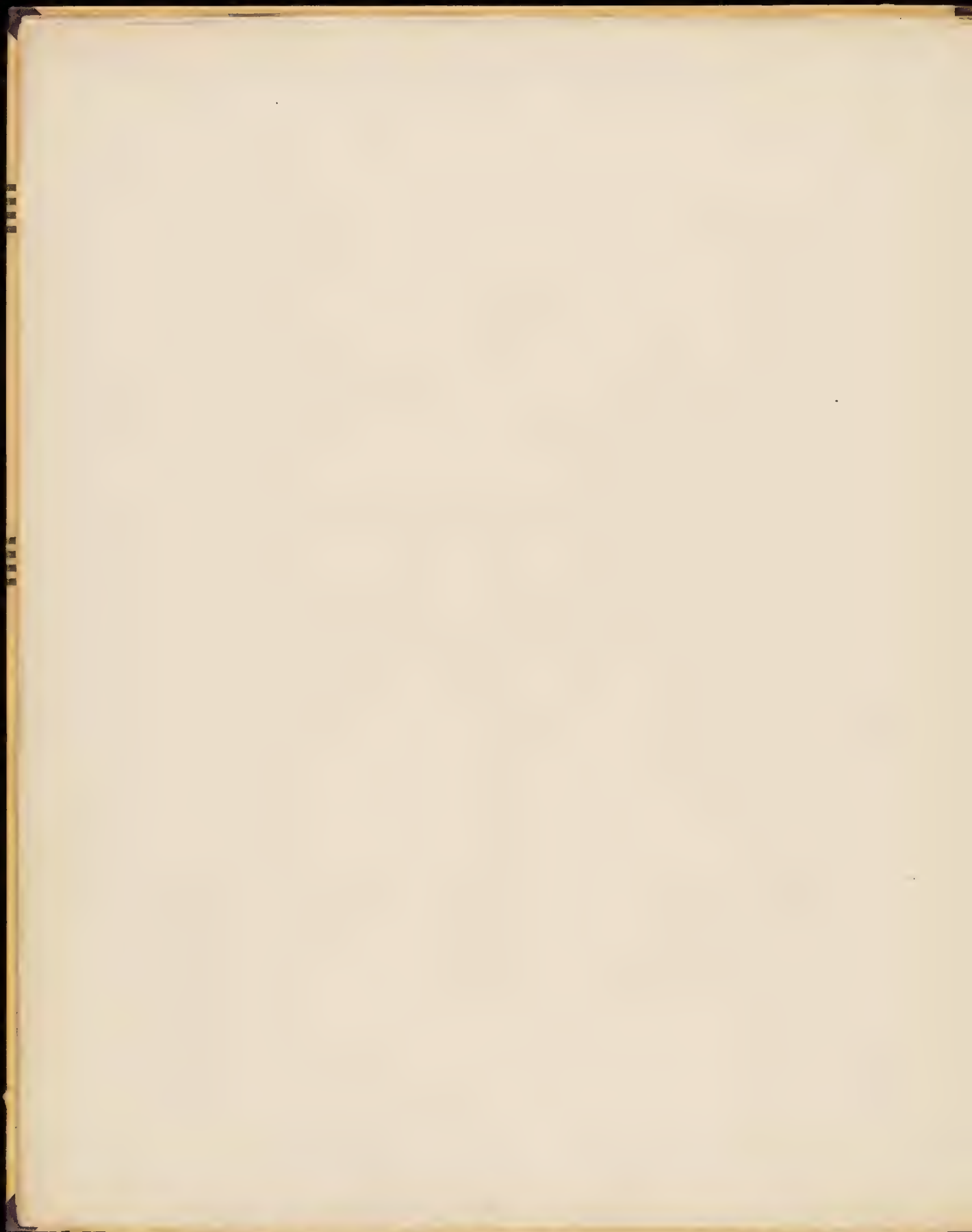
VII. KANDLGASSE
Architekt LEOPOLD EBER.





Verlag von Anton Schroll & Co., Wien

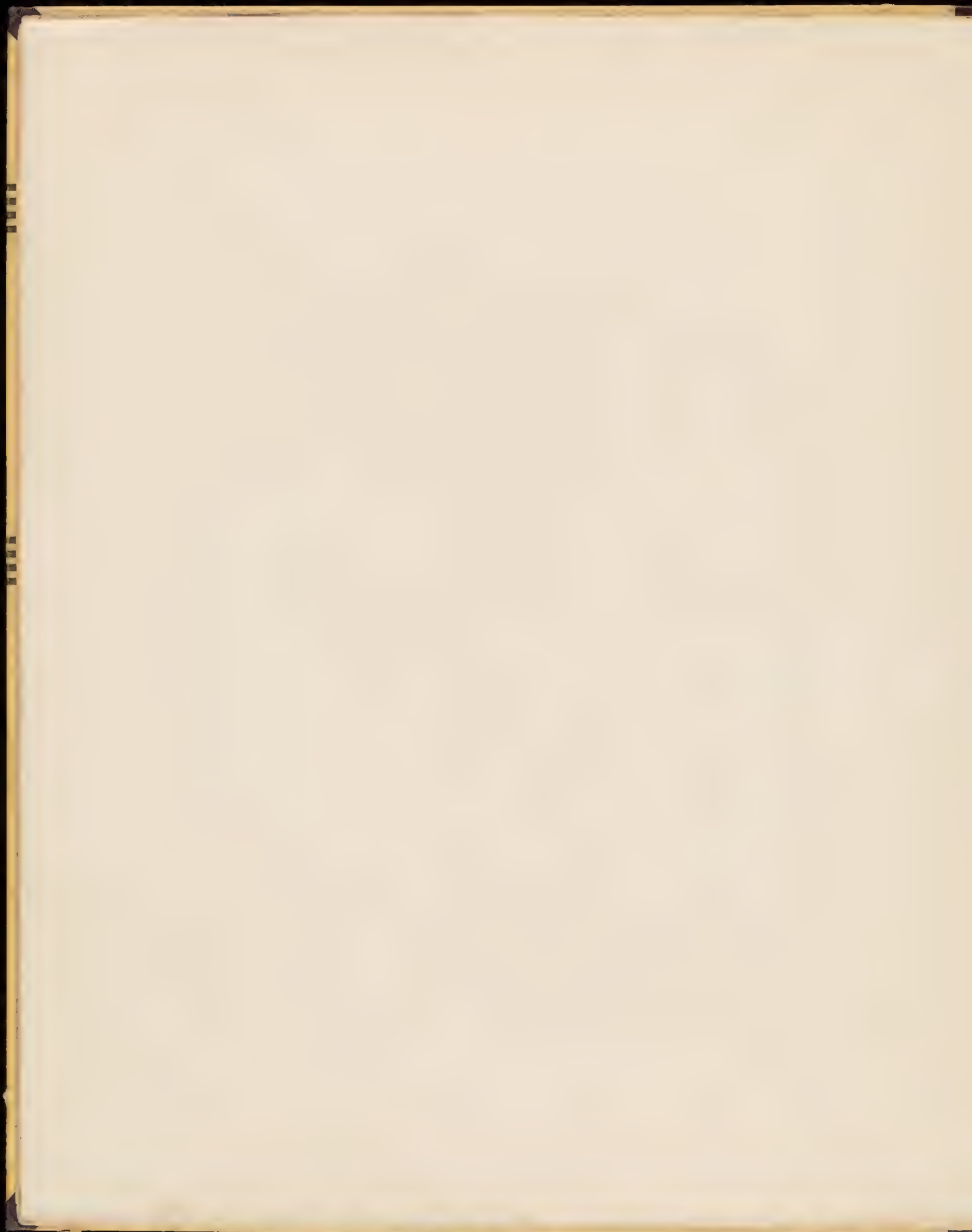
III. SECHSKRÜGELGASSE
Architekt FRANZ FREIH.
VON KRAUSS.





Verlag von Anton Schroll & Co., Wien

III. SECHSKRÜGELGASSE
Architekt FRANZ FREIH.
VON KRAUSS.





Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.

IV. ALLEEGASSE
Architekt LUDWIG RICHTER.





Vorlag von Anton Schroll & Co., Wien

SECHSHAUSER HAUPT-
STRASSE
Architekt und Stadtbaumeister
FRANZ ZELLER.





Verlag von Anton Schroll & Co., Wien

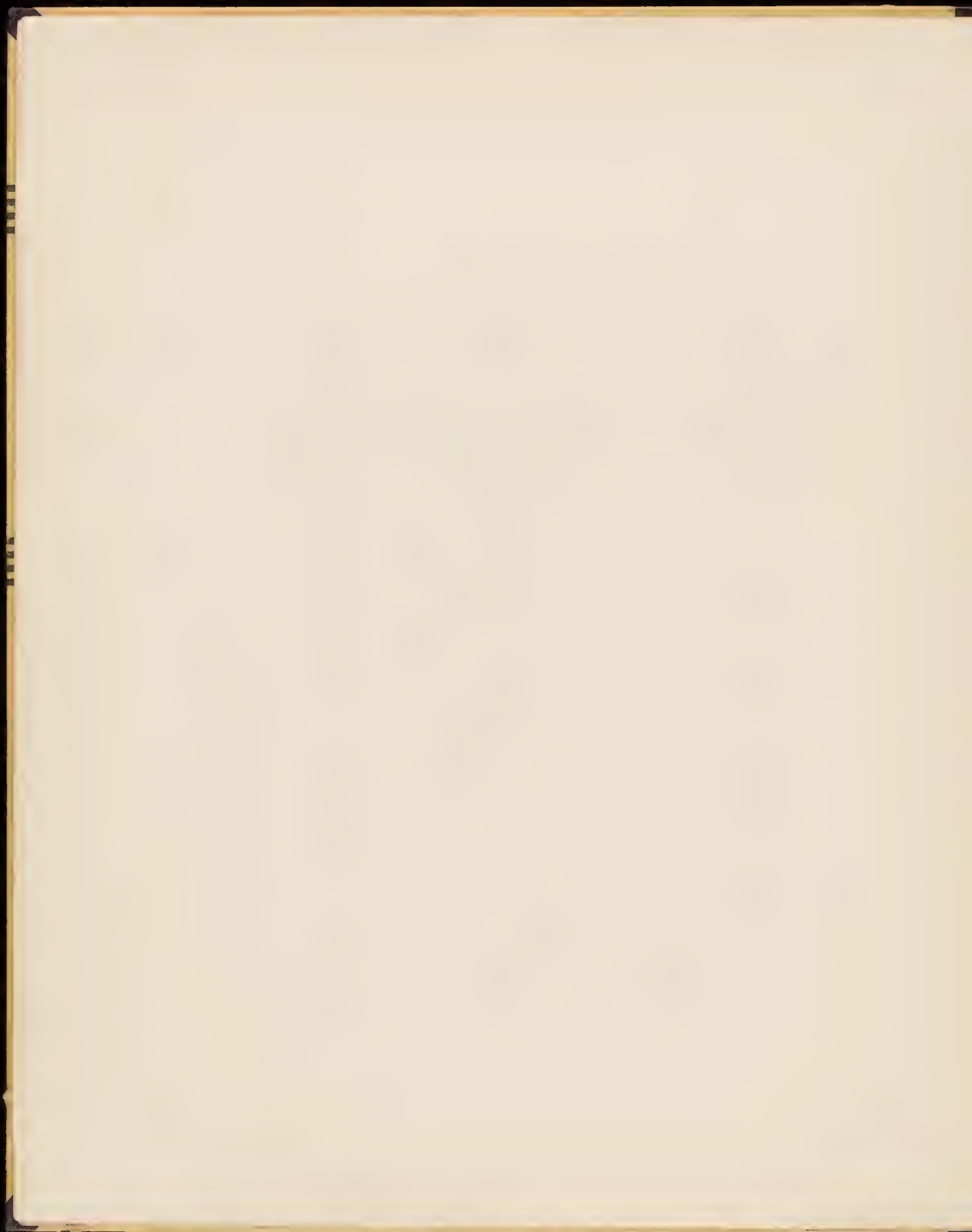
XIV. PFEIFFERGASSE
Baumeister OTTO ETTMAYER.





Verlag von Anton Schroll & Co., Wien

VII. KIRCHENGASSE
Architekt GEORG DEMSKI.





IV. MAYERHOFASSE, WIEN

IV. MAYERHOFASSE
Architekt JOSEF BEER
Baumeister ROBL und
LOWITSCH.





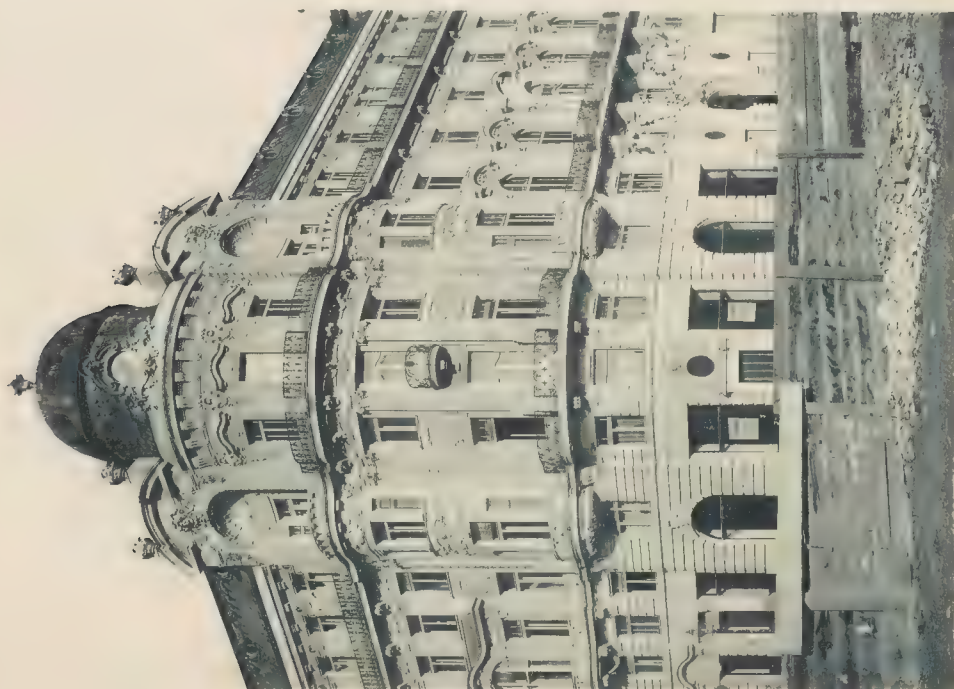
Verlag von Anton Schroll & Co., Wien

IV. MAYERHOFGASSE
Architekt JOSEF BEER
Baumeister ROBL und
LÖWITSCH.



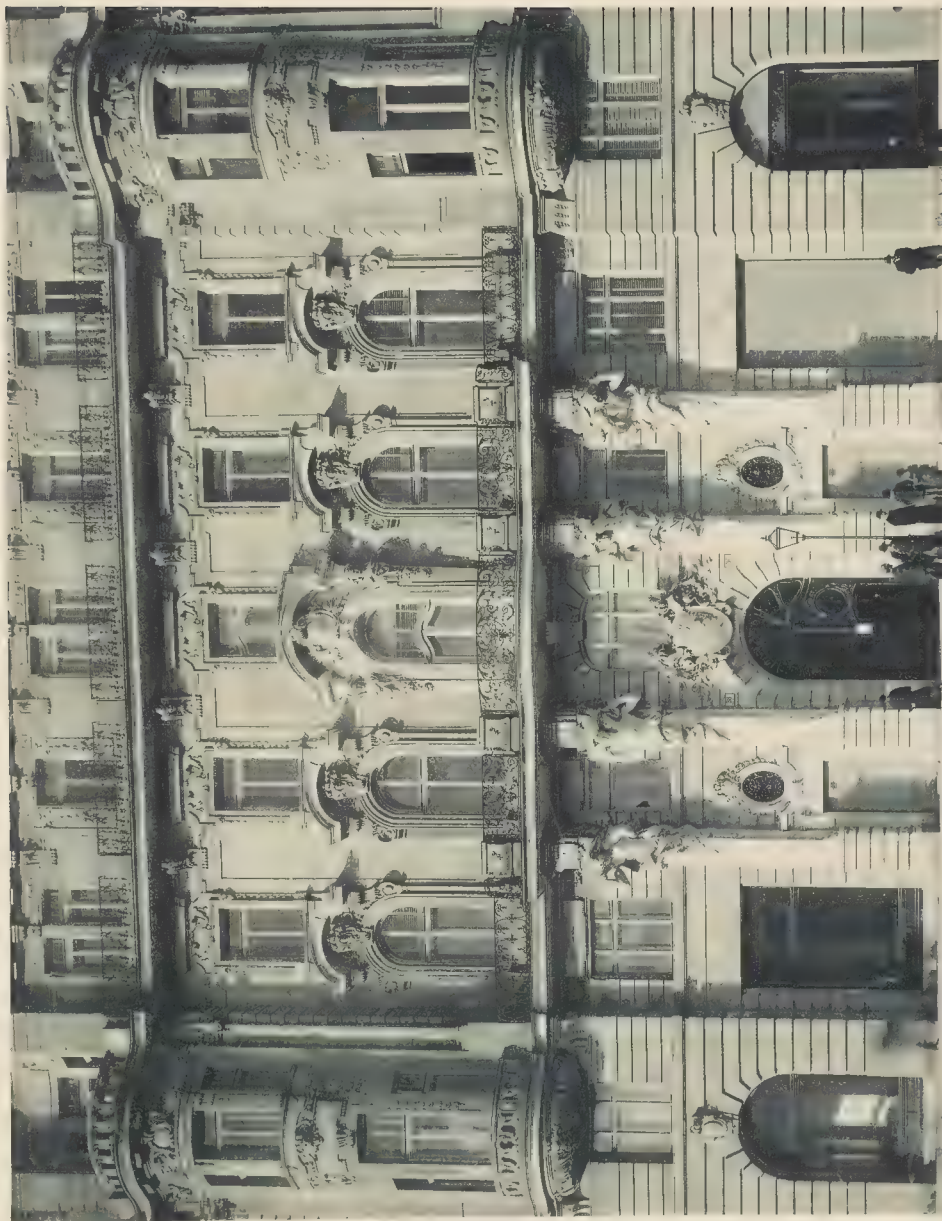


IV. FAVORITENSTRASSE
KUPKA & ORGLWEISTER.



VI. WIENZEILE
k. k. Baurath FRANZ RITTER
VON NEUMANN.

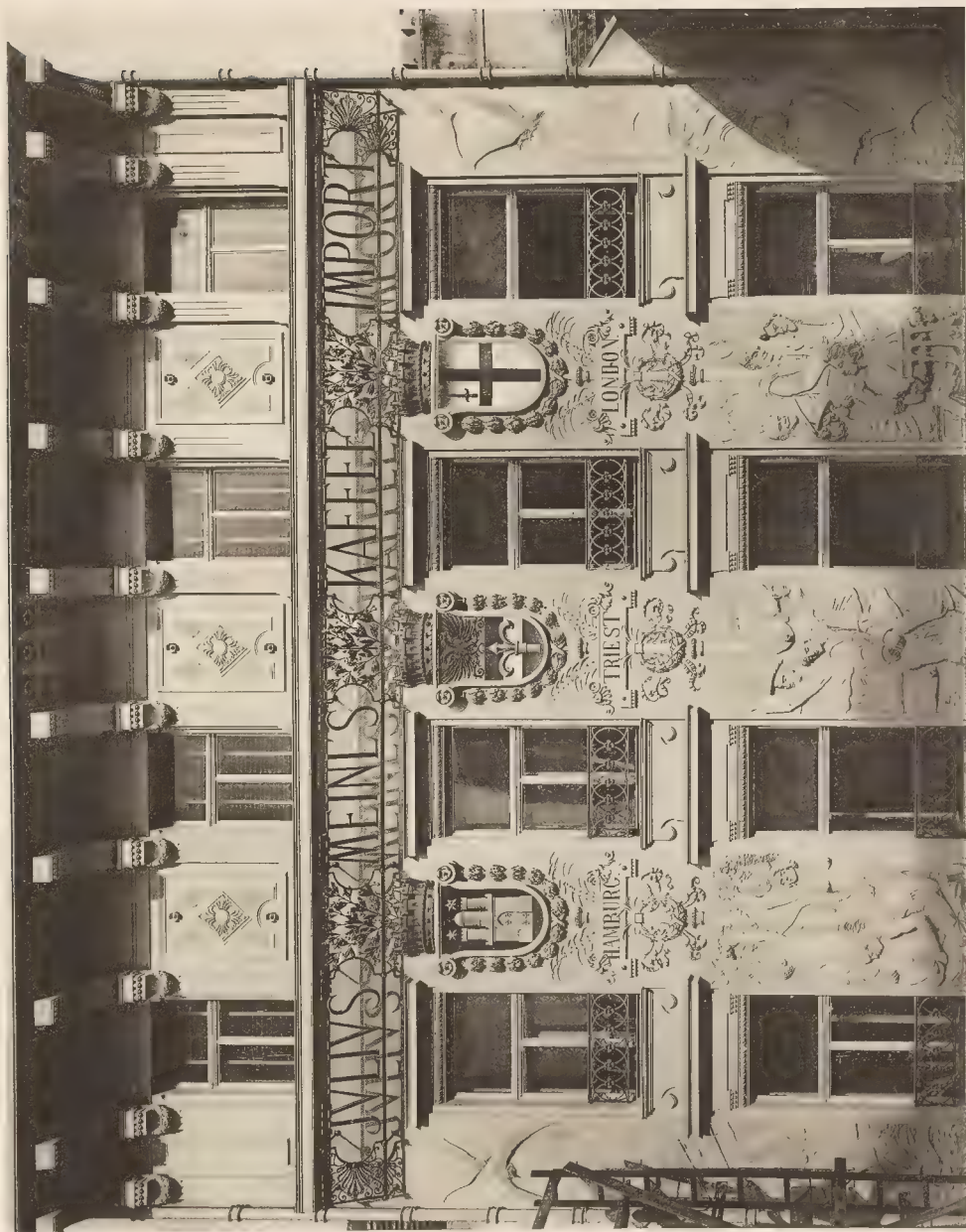




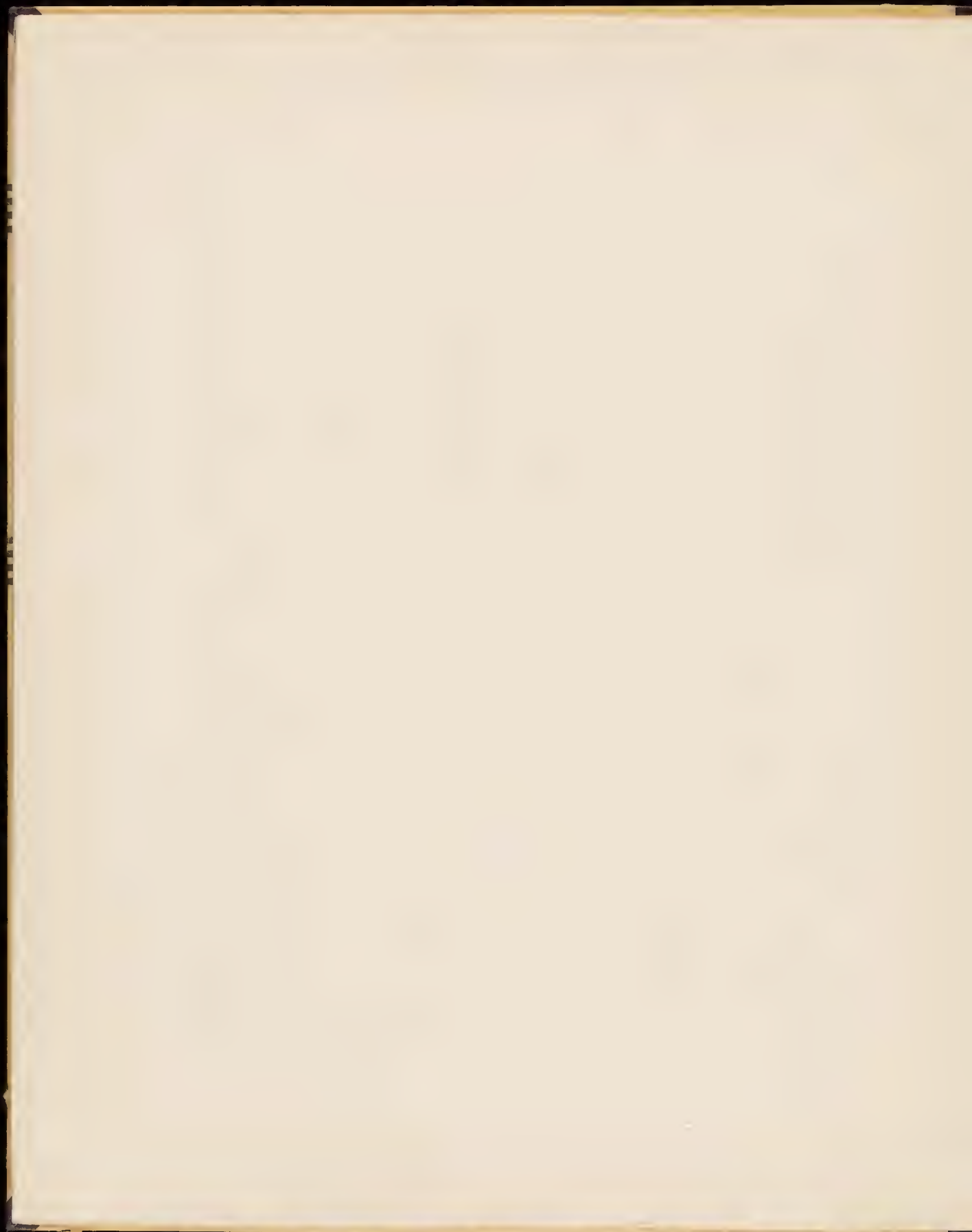
Verlag des Architekten- und Ingenieurvereins in Wien

VI. WIENZEILE
k. k. Bau Rath FRANZ RITTER
VON NEUMANN.





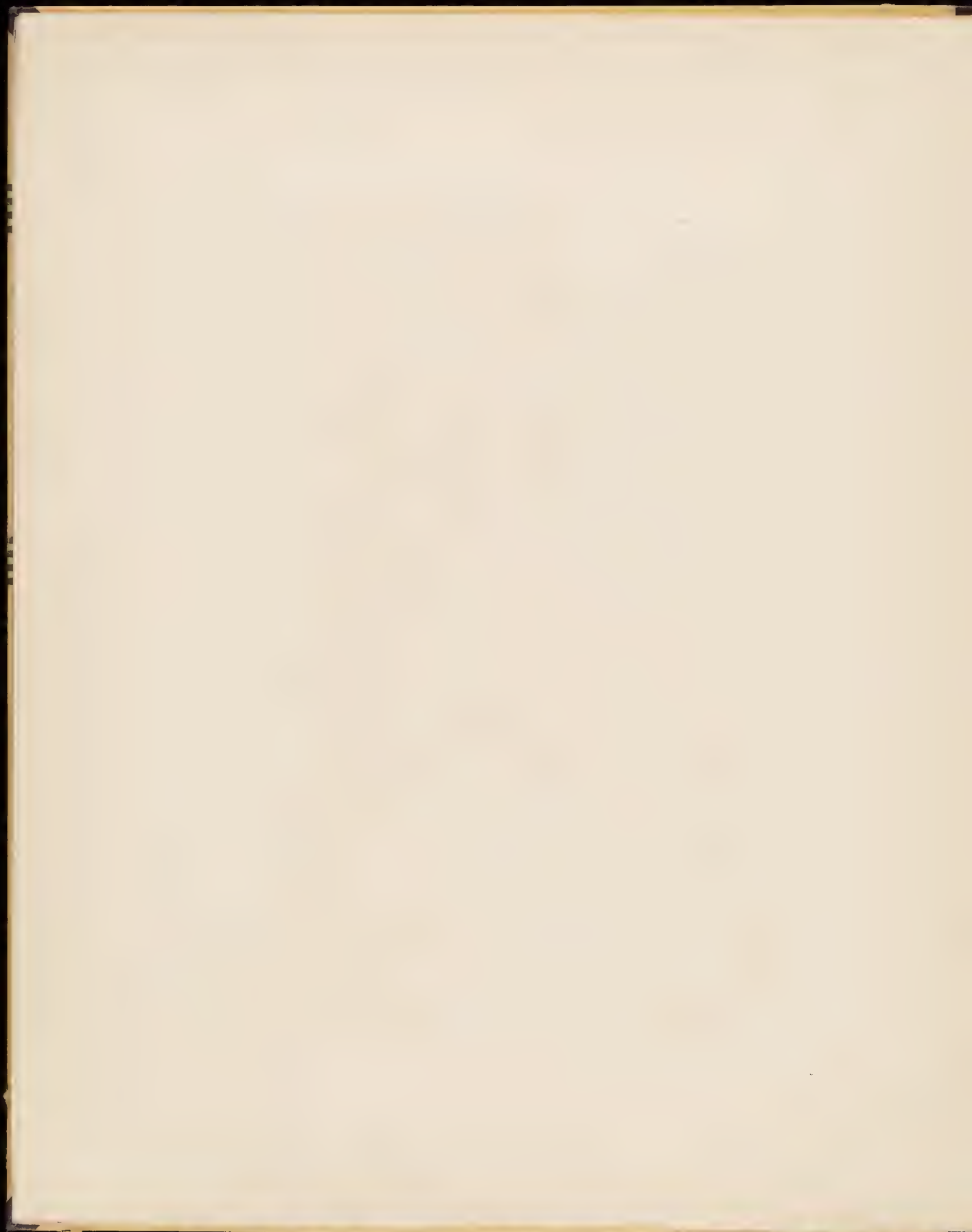
I. FLEISCHMARKT
Architekt MAX KROPPF.





Architekt Anton Seitzl & Co., Wien

III. HEGERGASSE
Baumeister
VICTOR GETTWERT.





Architekt
JOSEF HACKHOFFER

k. k. Baurath
JULIUS DEININGER

COTTAGE WÄHRING

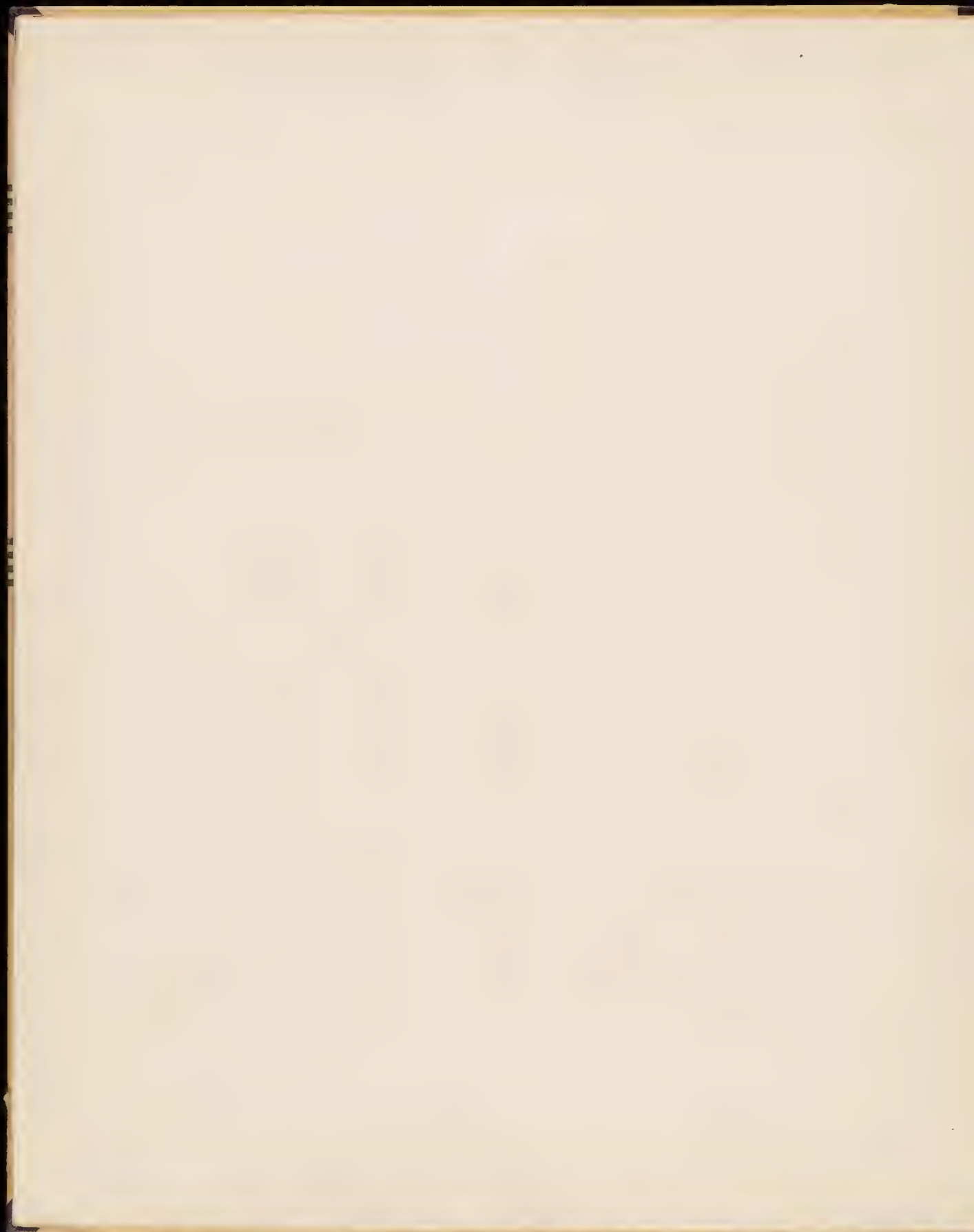
Verlag v. O. Schönb. & Co. W. u.





Vergl. an: Anton Schroll & Co., Wien

III, UNTERE WEISS-
GÄRBERSTRASSE
Architekt R. ZAUFAL.





V. WIENSTRASSE

V. WIENSTRASSE
Architekten ANTON
& JOSEF DREXLER.





1902 von Anton Schroll & Co., Wien.

IV. FRANKENBERGGASSE
Architekt
WILHELM JELINEK.





Verlag v. A. S. (H. K. W.)

II. HARKORTGASSE
Architekt JACOB MODERN.





Verlag von Anton Schroll & Co., Wien

II. HARKORTGASSE
Architekt JACOB MODERN.





Verz. — A. — 10. — C. — W.

VII. KIRCHENGASSE
Architekt
FRANZ QUIDENUS.





Verlag Anton Schroll & Co. Wien

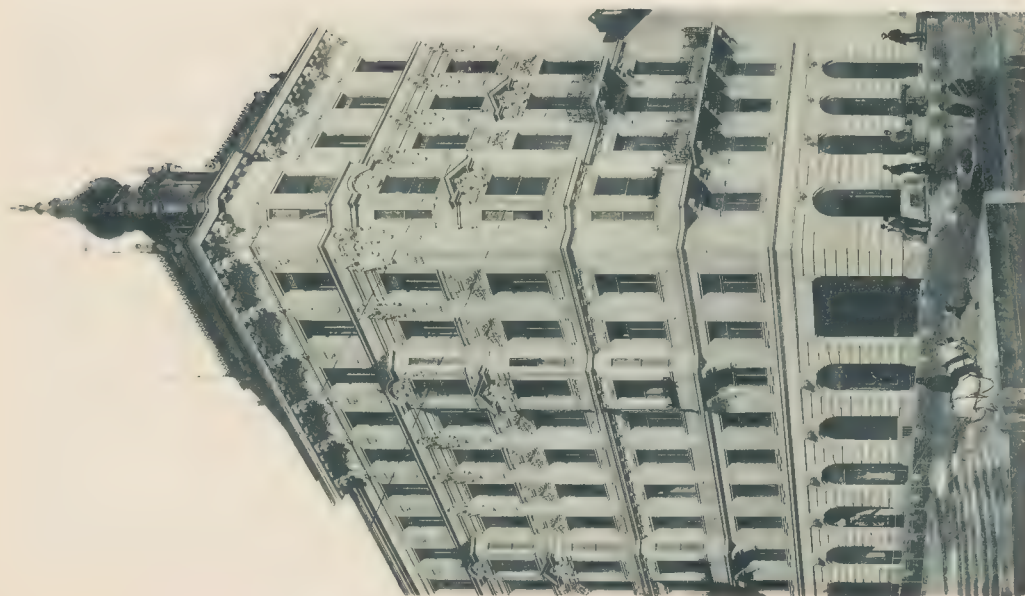
VII. KIRCHENGASSE
Architekt
FRANZ QUIDENUS.





HJETZING
Bauräthe
FELLNER & HELMER.





VI. WIENZEILE
Architekt
HERMANN STIERLIN.



V. MARGARETHEN-
STRASSE
Baumeister A. HEIN.





III. MARXERGASSE
Architekt
ERNST VON GOTTHILF.





Architekt L. Schöne

IX. WÄHRINGERSTRASSE
Architekt LUDWIG SCHÖNE.





VILLA A IN KLEISTGASSE

III. KLEISTGASSE
Baumeister
JOSEF ZEITLINGER.





IV. WIEDENER HAUPT-
STRASSE Architekt
WILHELM JELINEK.





Verlag von Anton Schroll & Co., Wien

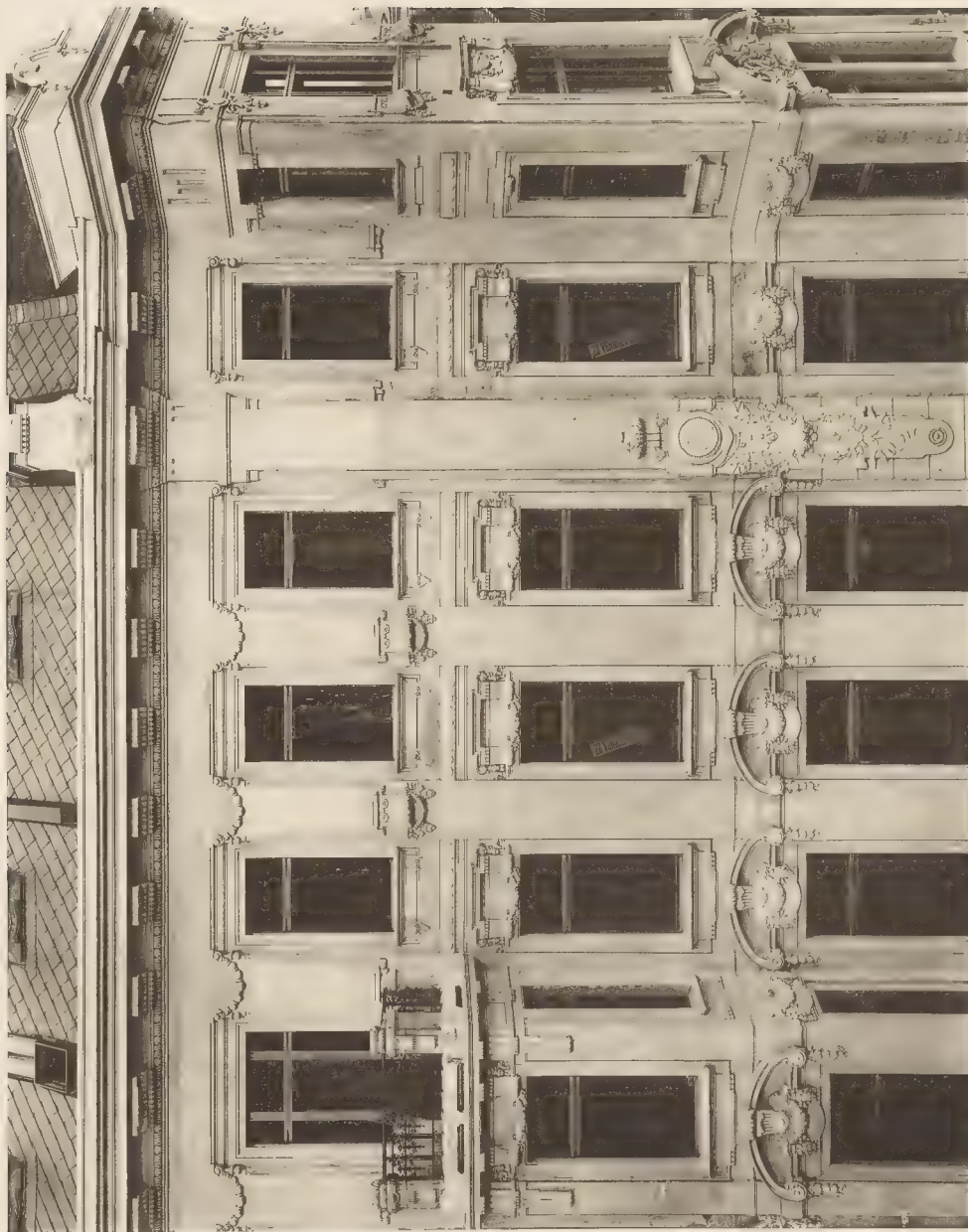
II. PRATERSTRASSE
Architekt
OSKAR MARMOREK.



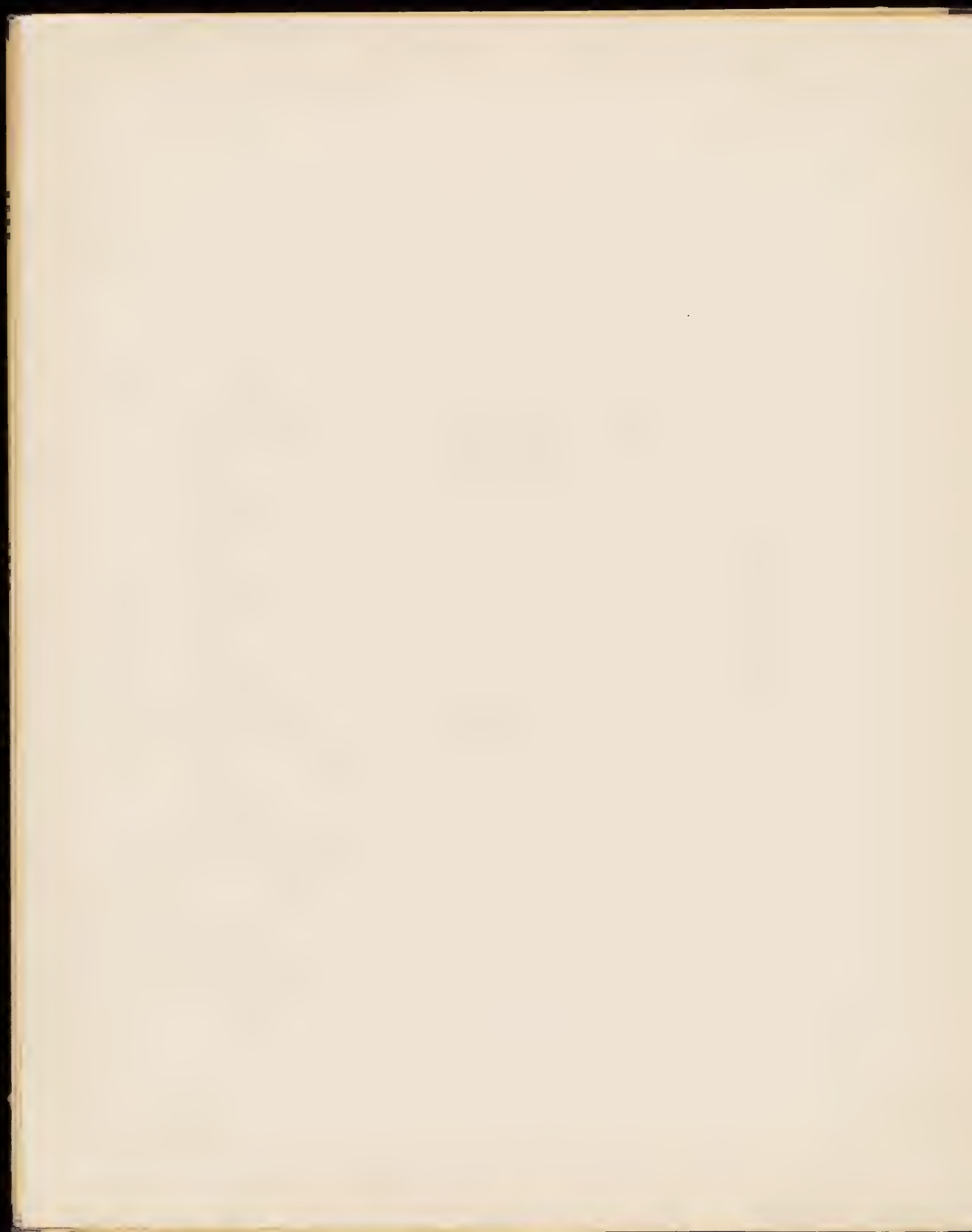


II PRATERSTRASSE
Architekt
OSKAR MARMOREK.





VII. LERCHENFELDER-
STRASSE
Architekten ANTON
& JOSEF DREXLER.





Verlag von Anton Schroll & Co. Wien

VII. NEUSTIFTGASSE
Architekt
JULIUS v. BUKOVICS.





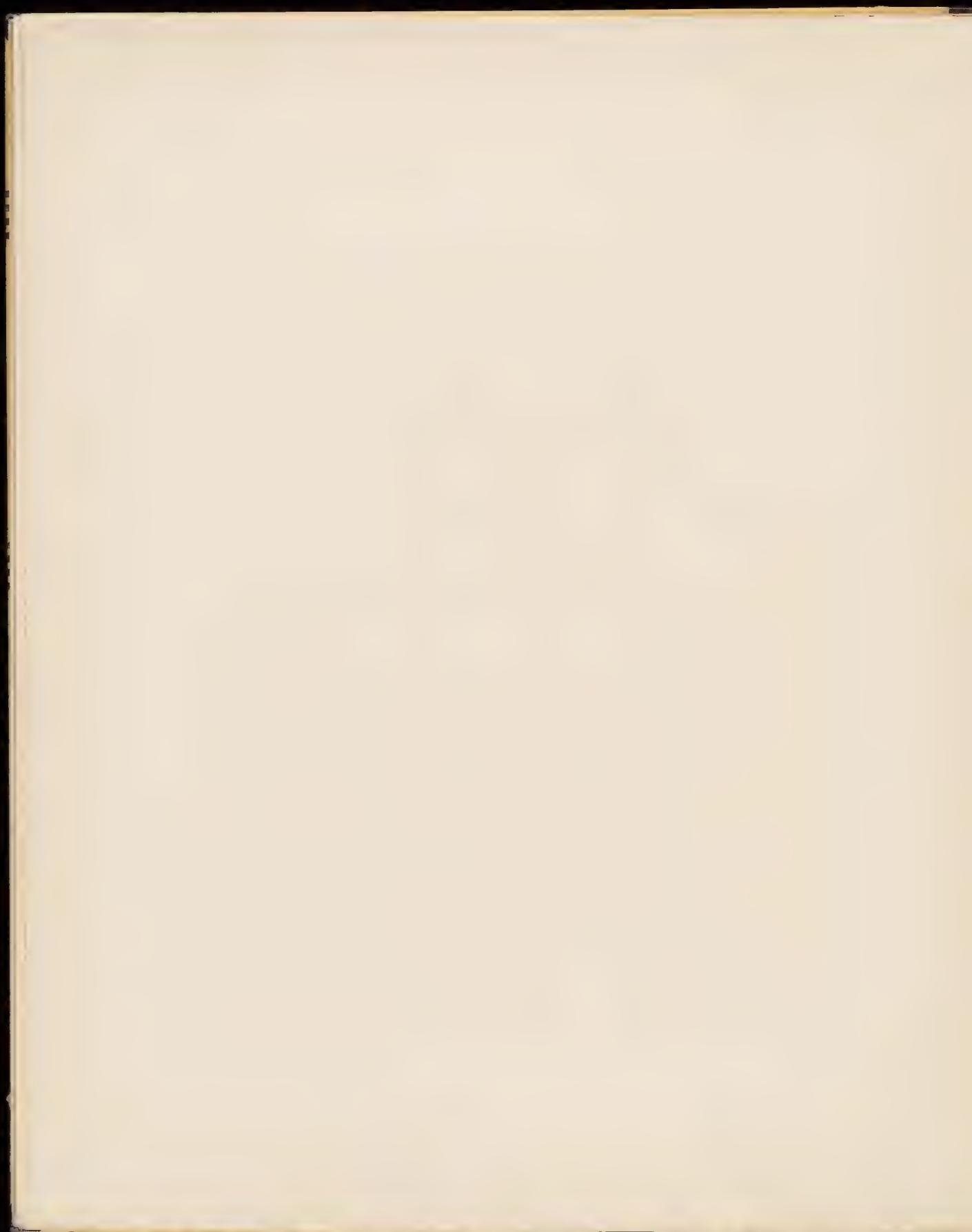
Fotografie von Anton Krönes, Wien.

VII. BREITEGASSE
Architekt
ANTON KRÖNES.





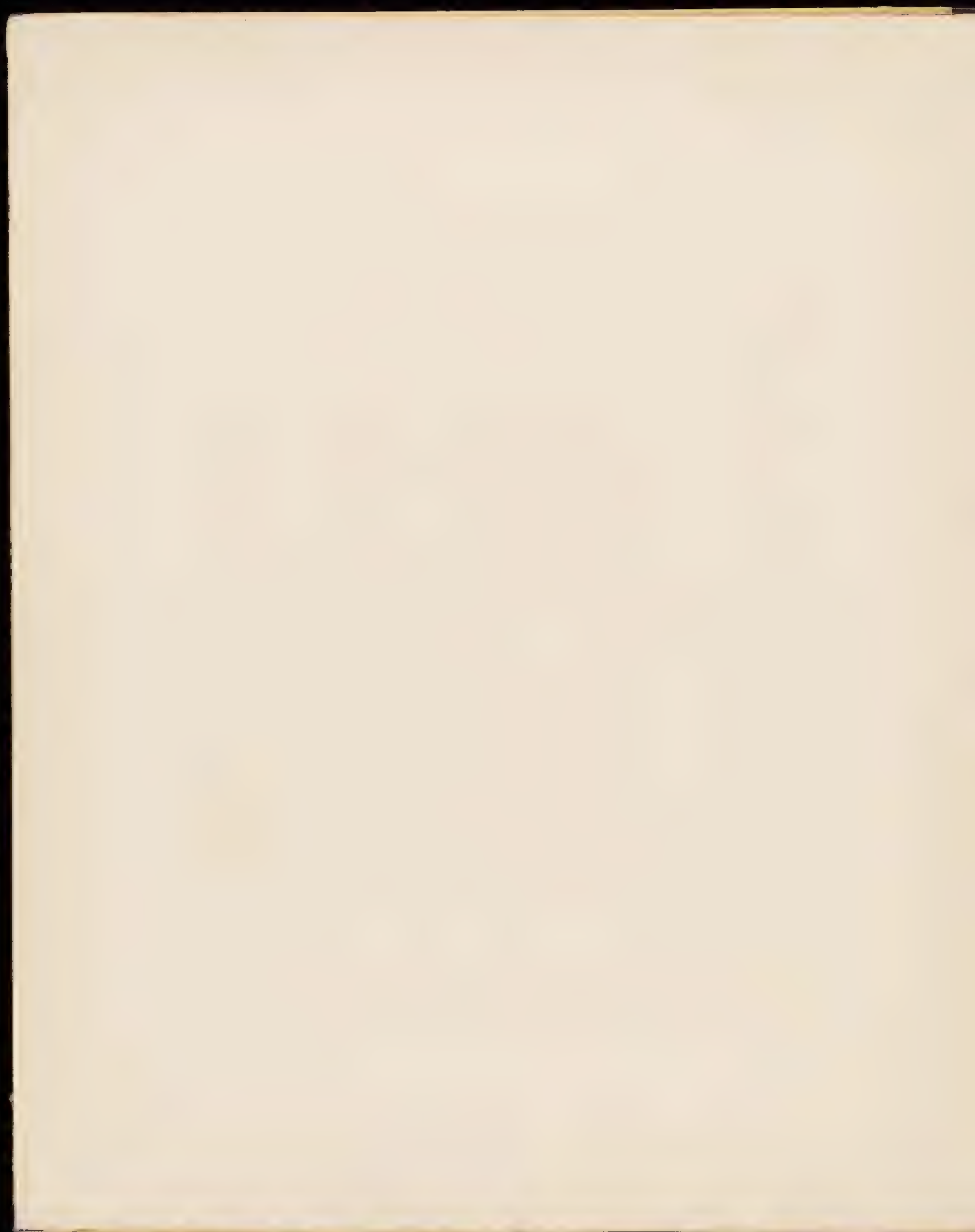
Oberbaurath
OTTO WAGNER.





Verlag von A. N. S. & C. Wien

I. ROTHENTHURM-
STRASSE k. k. Baurath
JULIUS DEININGER.

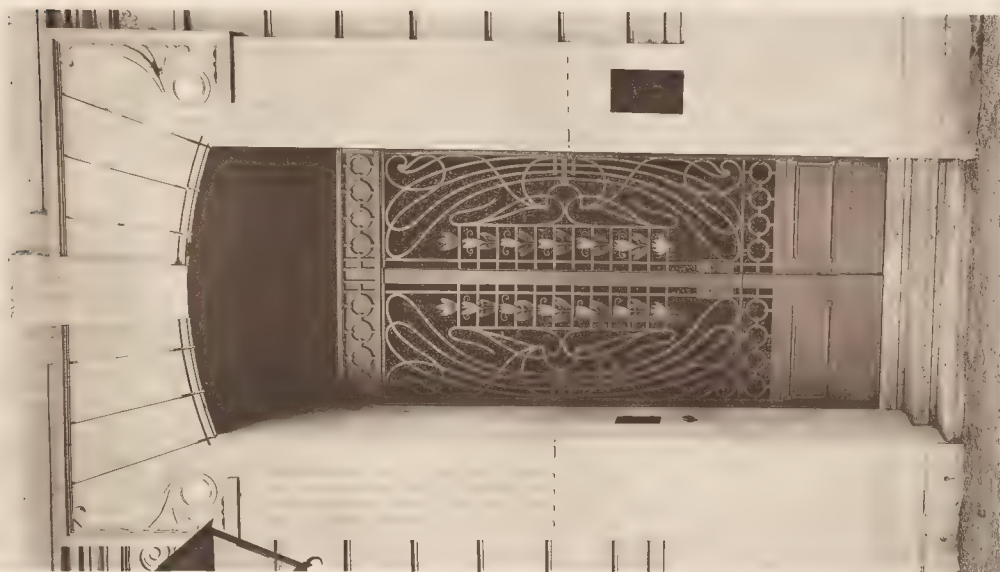




V. 1923. A. 11. S. 10. J. C. 1. Wien

I. ROTHENTHURM-
STRASSE k. k. Baurath
JULIUS DEININGER.





Verlag v. A. Schöner & Co., Wien

FLORIDS DORF
Architekt F. DIETZ VON
WEIDENBERG.



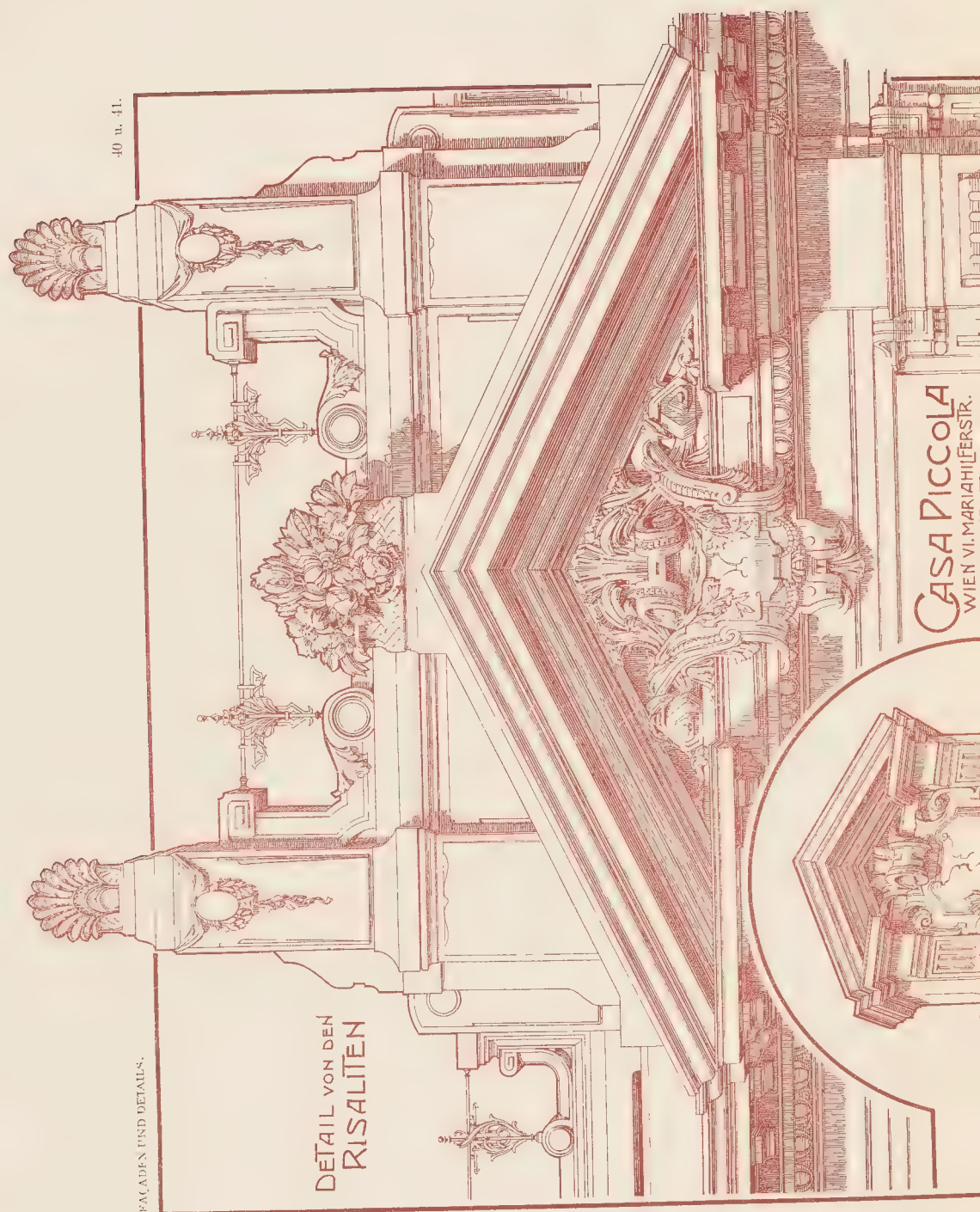
IV. SCHAUBURG GASSE
Architekt
ALEXANDER NEUMANN.



40 u. 41.

FACADEN UND DETAILS.

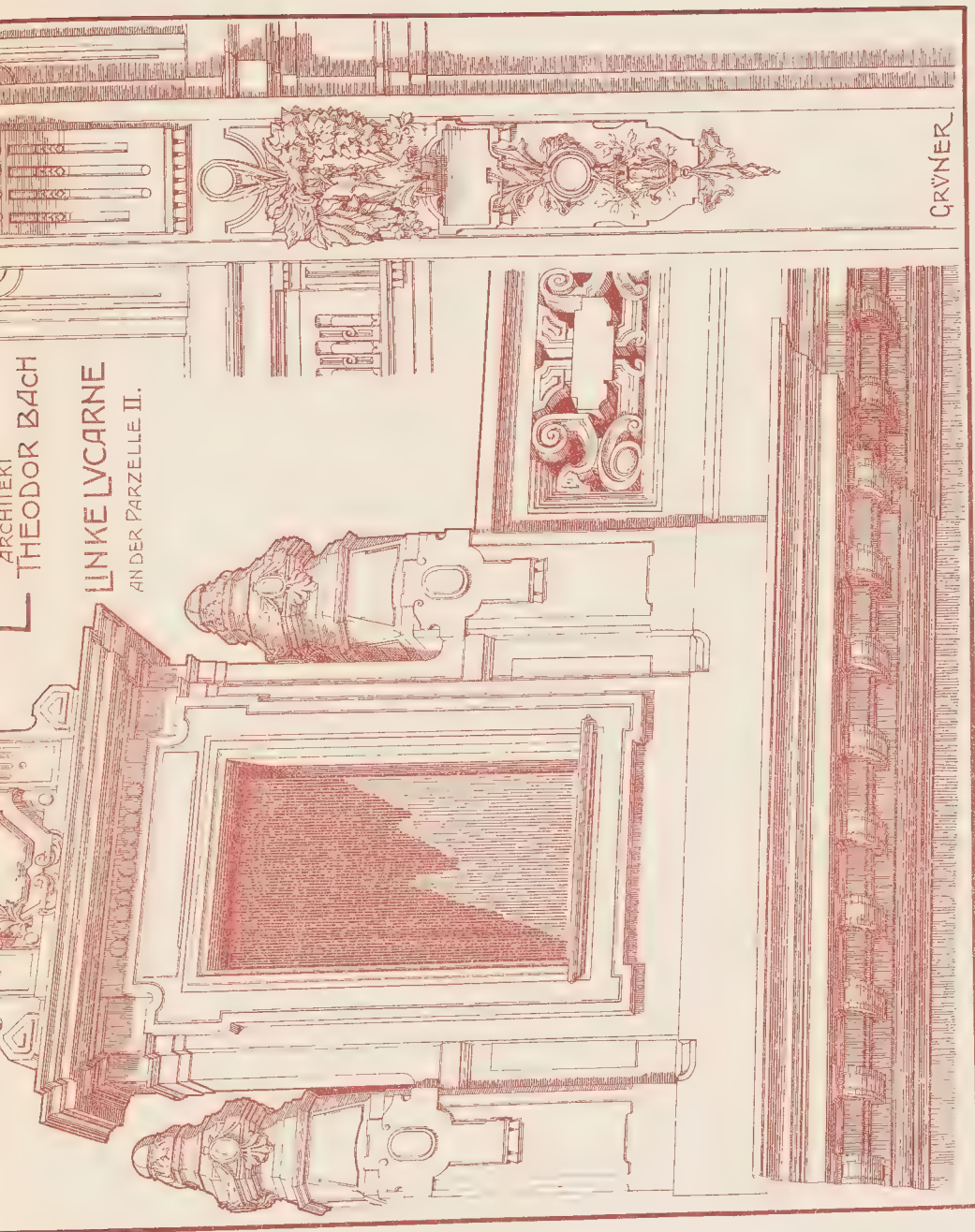
DETAIL VON DEN
RISALITEN



CASA PICCOLA
WIEN VI. MARIAHILFERSTR.

ARCHITEKT
THEODOR BACH

LINKE LYCARNE
AN DER PARZELLE II.



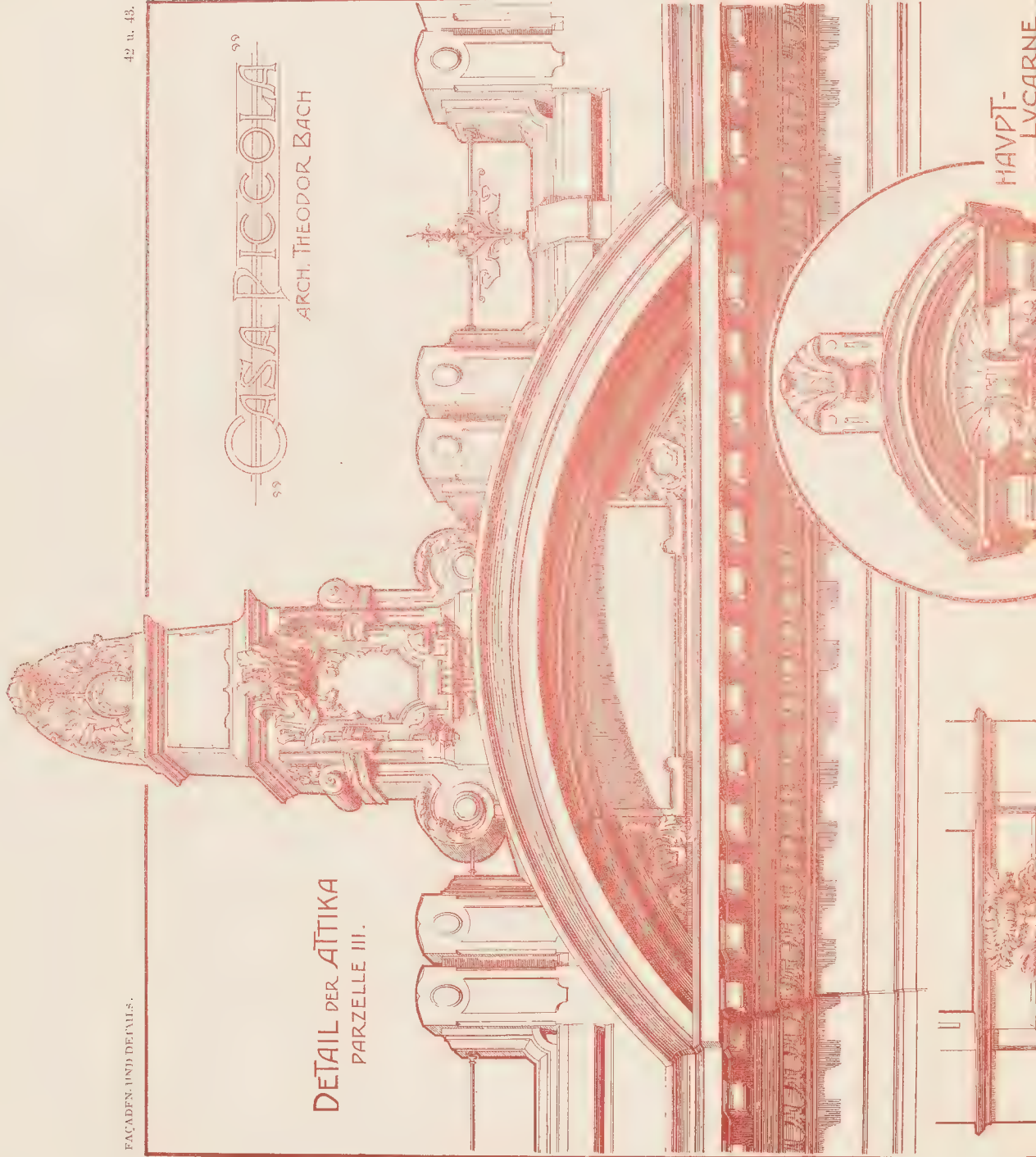
VERLAG VON ANTON SCHRODL & CO IN WIEN.



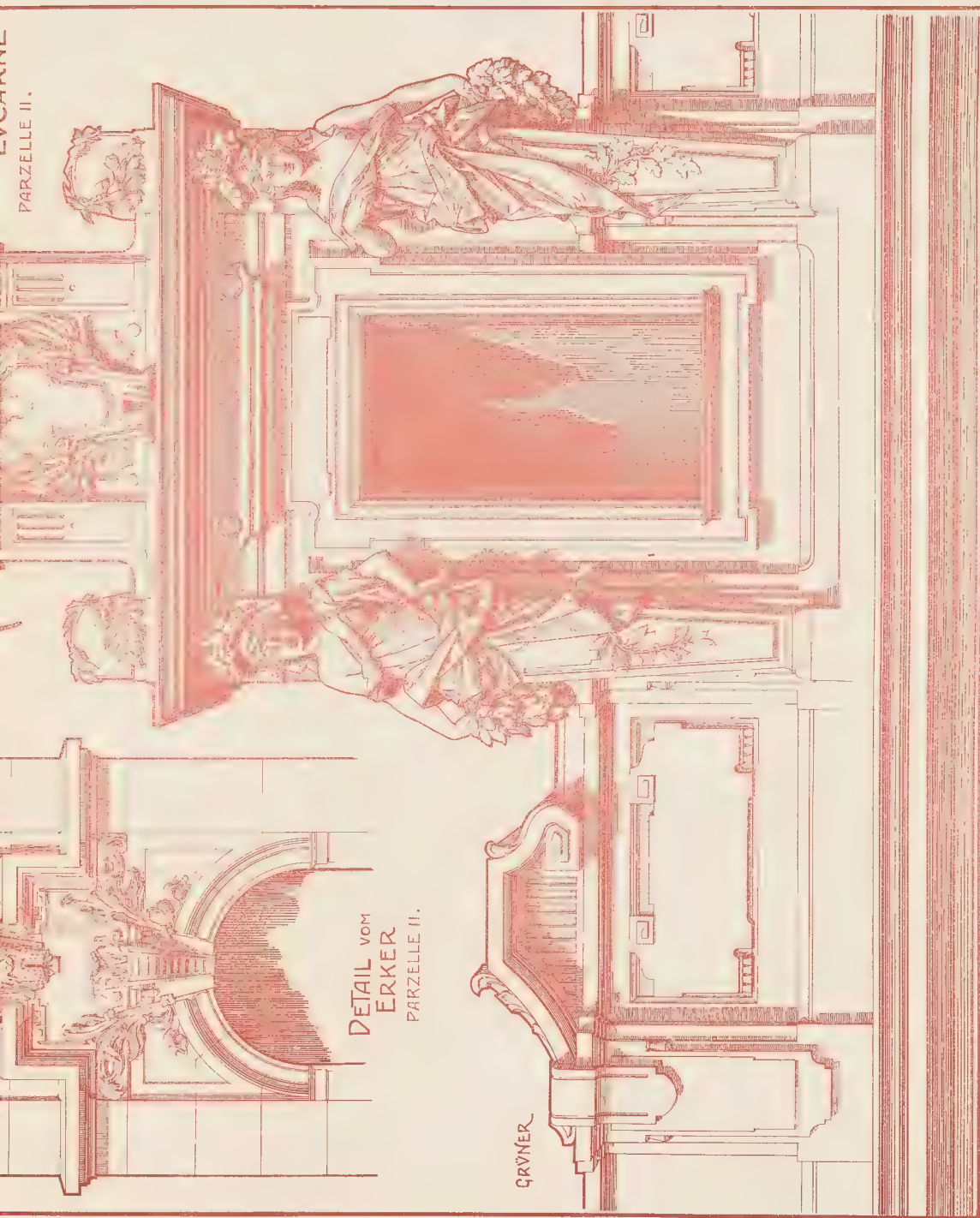
DETAIL DER ATTIKA
PARZELLE III.

CASA PICCOLA⁹⁹

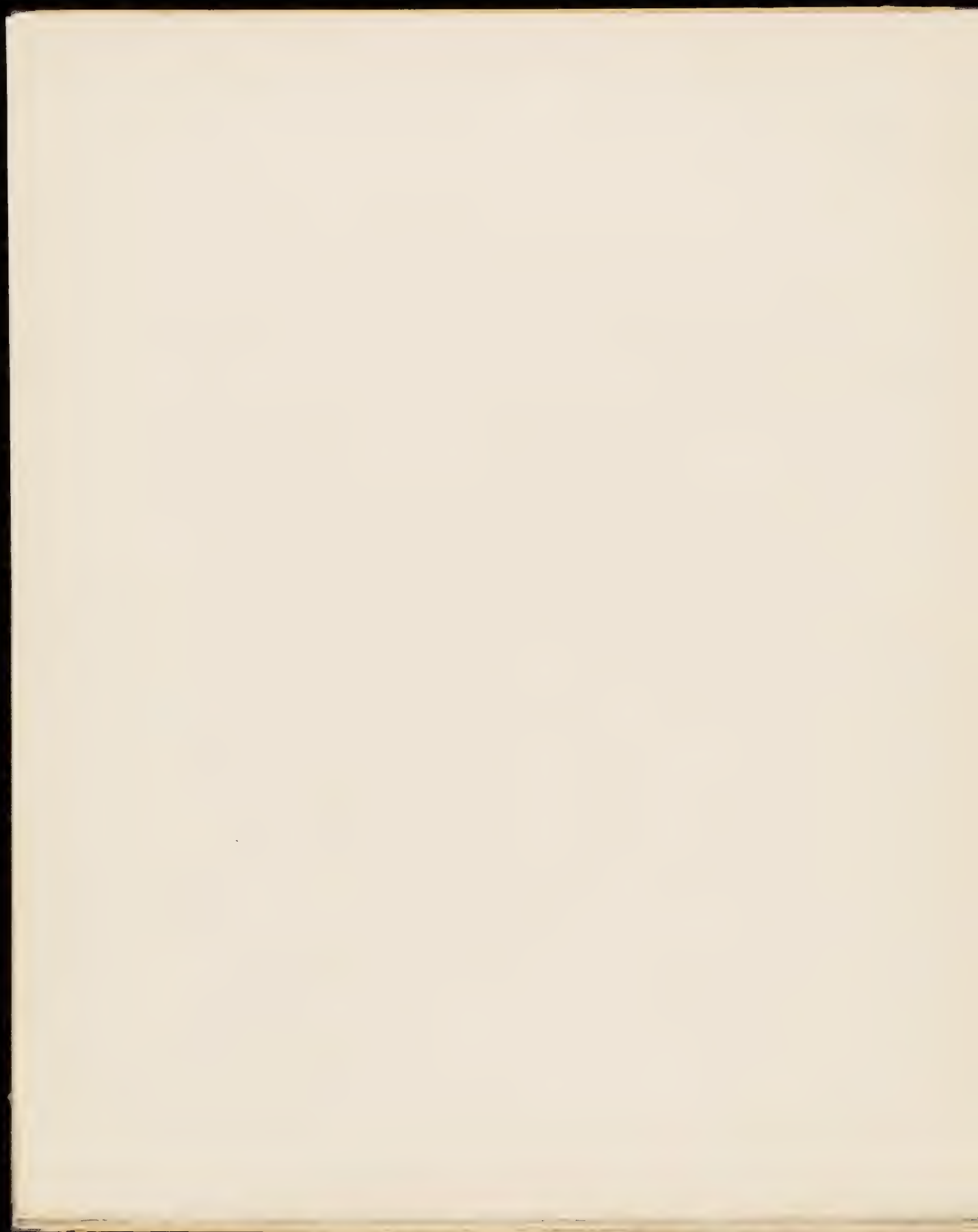
ARCH. THEODOR BACH



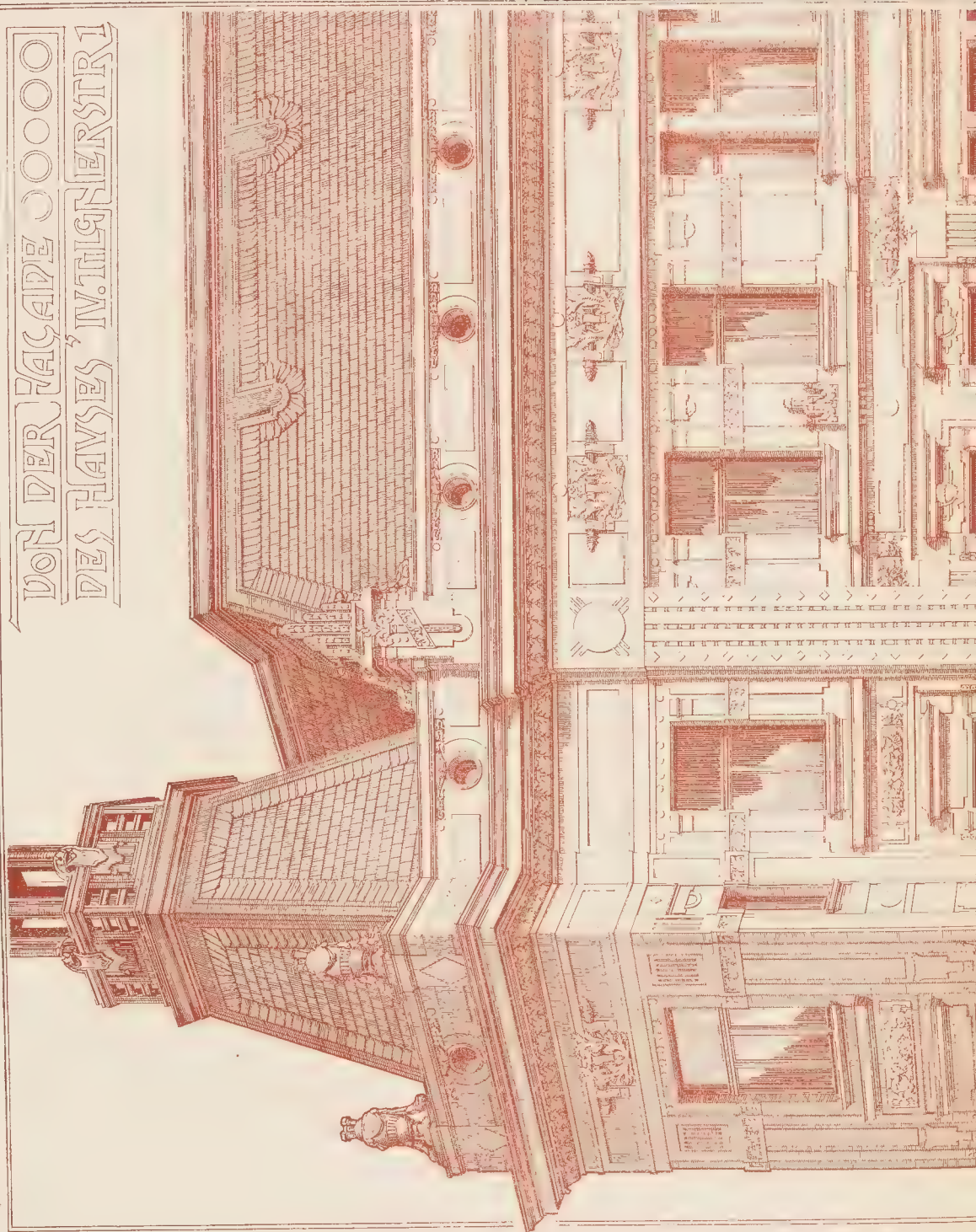
HAVPT-
LYCARNE

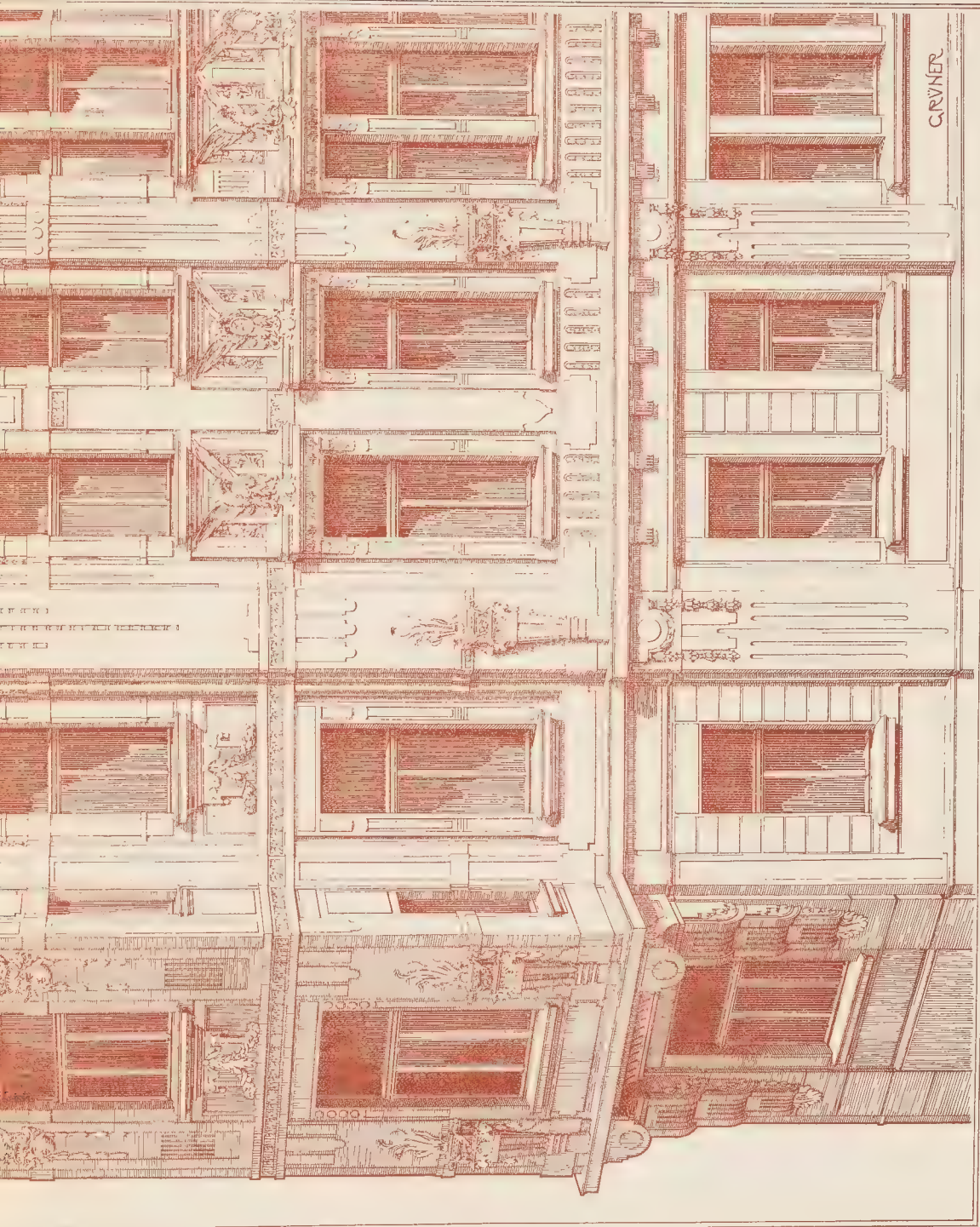


VILLA S. ANTON S. GRVNER & CO. IN WIEN.



VON DER FACADE 00000
DES HAVSES IV. TILGERSTR.





VERLAG VON ANTON SCHROLL & CO. IN WIEN.

GRVNER





IV. FAVORITENSTRASSE
KUPKA & ORGLMEISTER.

Verlag von Anton Schroll & Co. in Wien



IV. FAVORITENSTRASSE
Architekt
CARL HOLZMANN & CO.





Verla. v. Am. Sng. Ldr. C. Wien

I. HOHER MARKT
k. k. Baurath
JULIUS DEININGER.

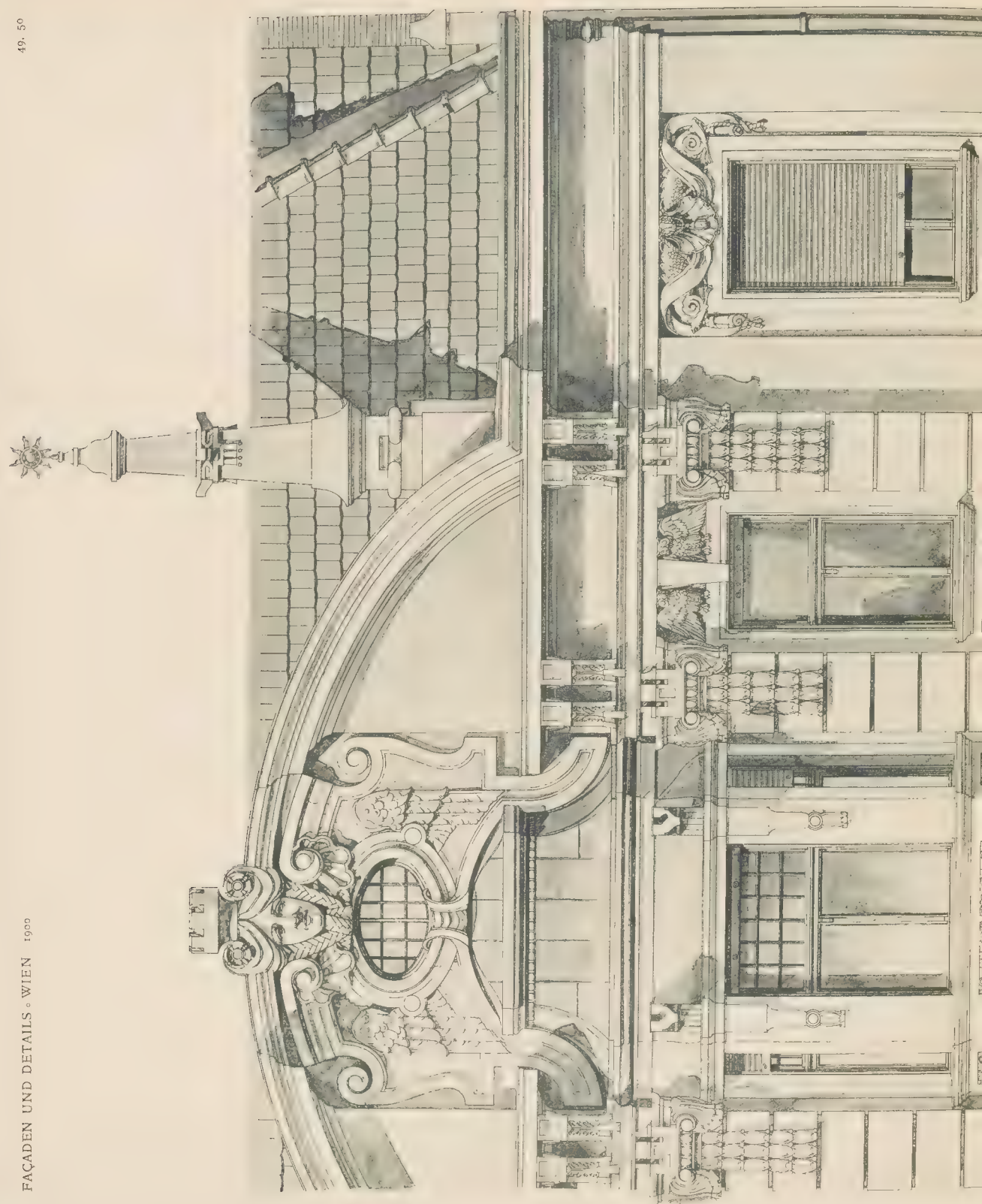


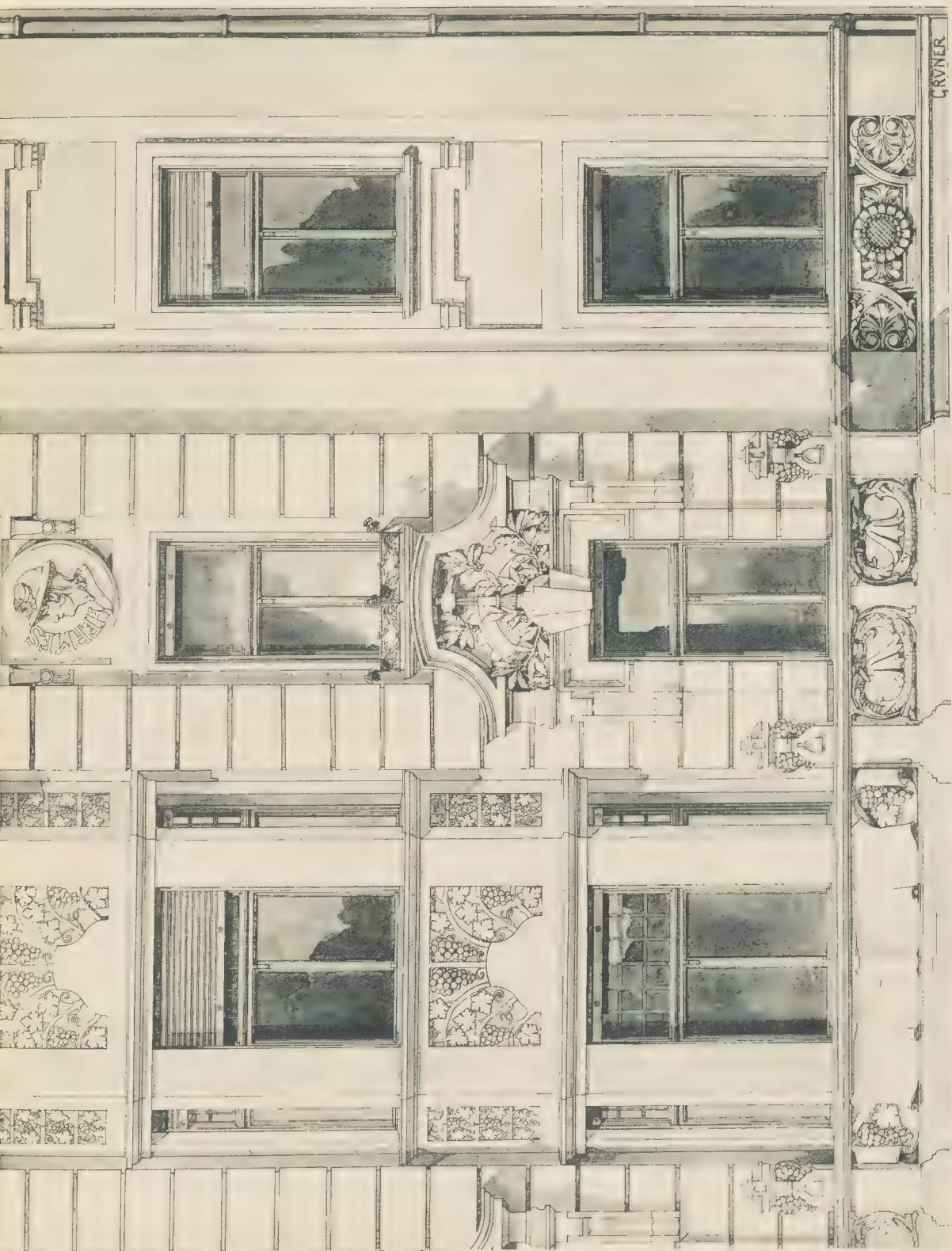


Abb. 1. Hoher Markt.

I. HOHER MARKT
k. k. Baurath
JULIUS DEISINGER.

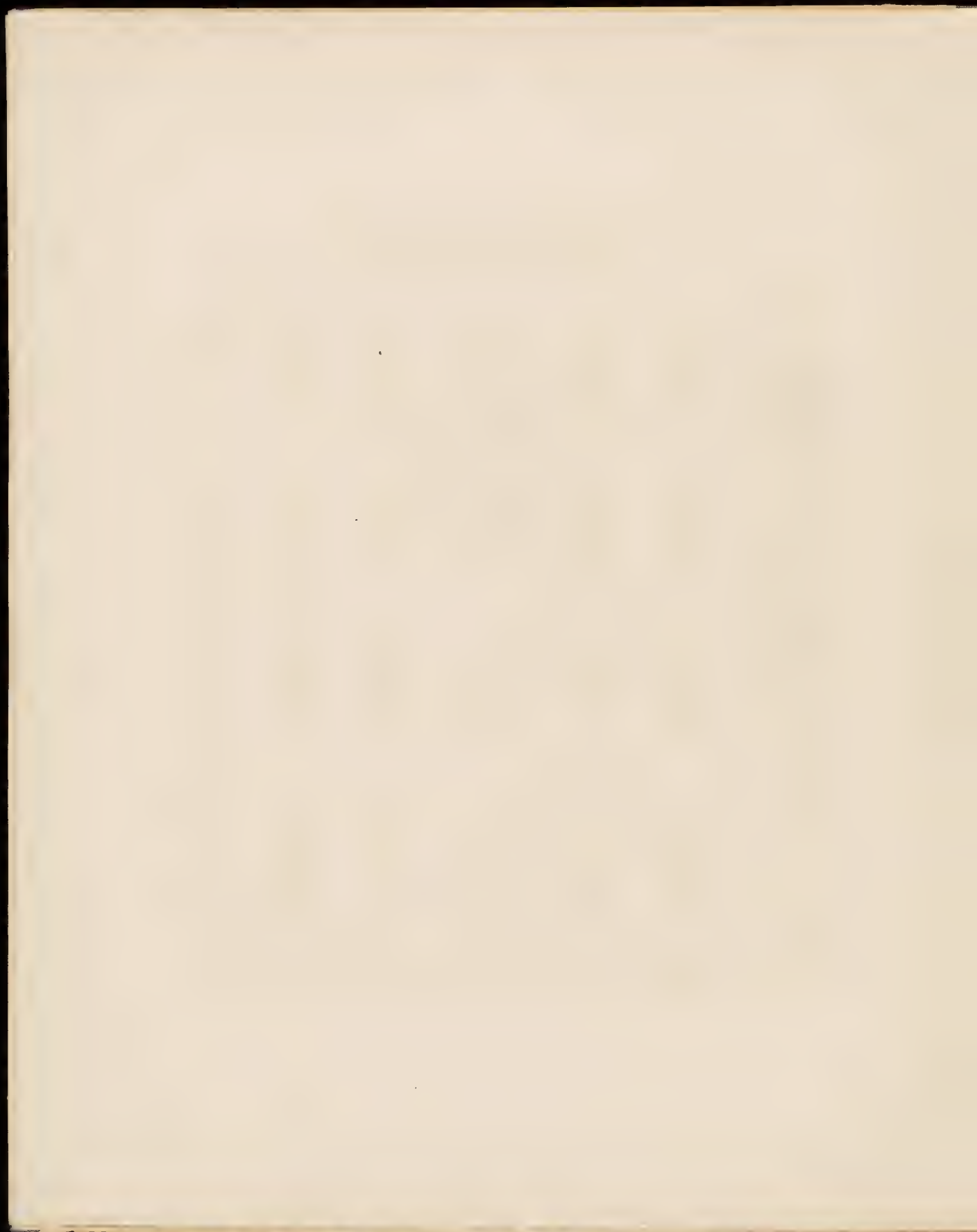






Ver. 5 von April 1891

BUDAPEST
Architekt M. GRÜNWARD.





K. K. A. S. H. T. G. W. 1900

VII. NEUSTIFTGASSE
K. K. Bauräthe FERD. DEHM
und F. OLBRICHT.





Vorhof von Anton Schroll & Co., Wien.

VIII. JOSEFSTÄDTER-
STRASSE Architekt
CARL QUIDENUS.

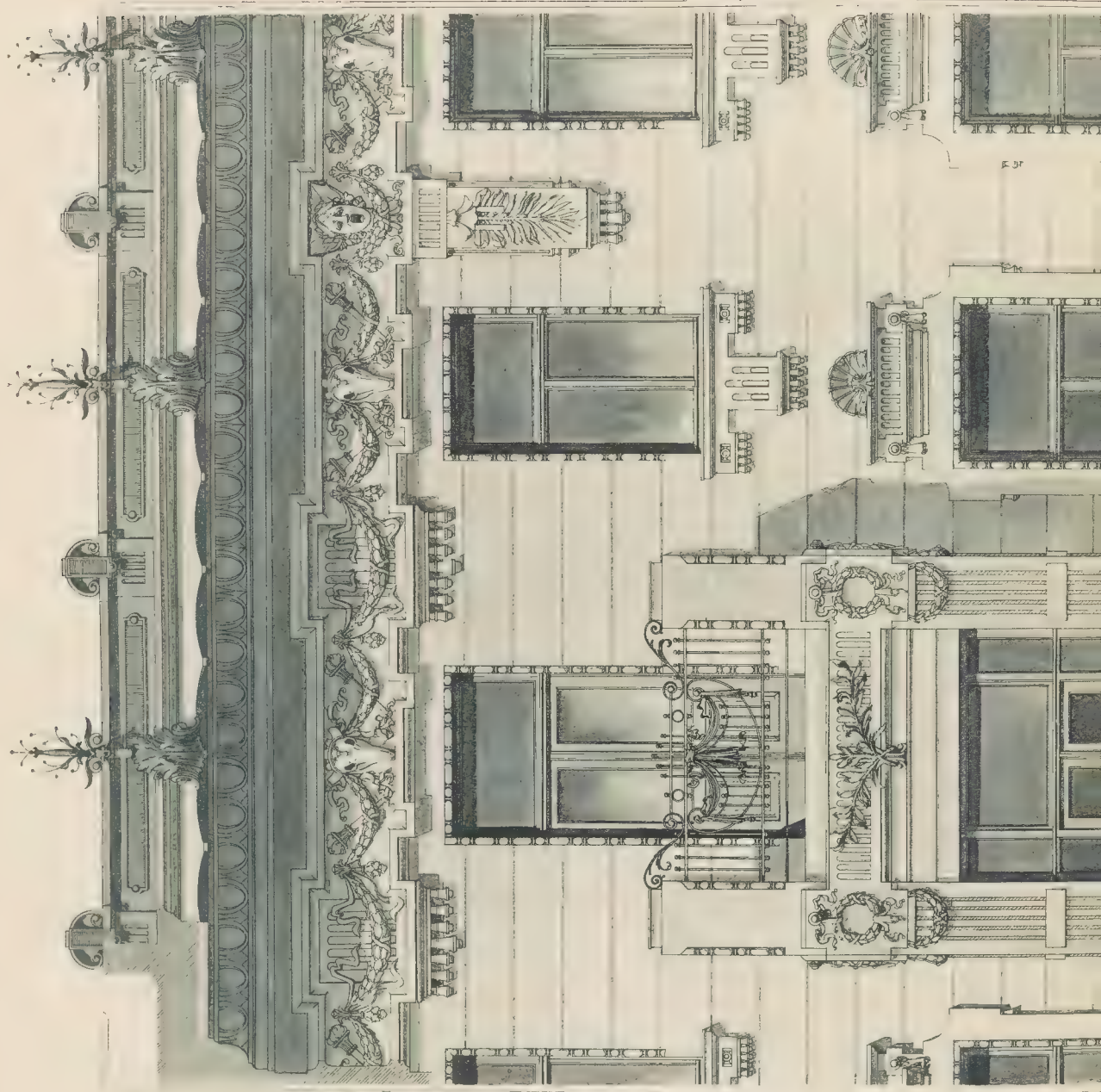


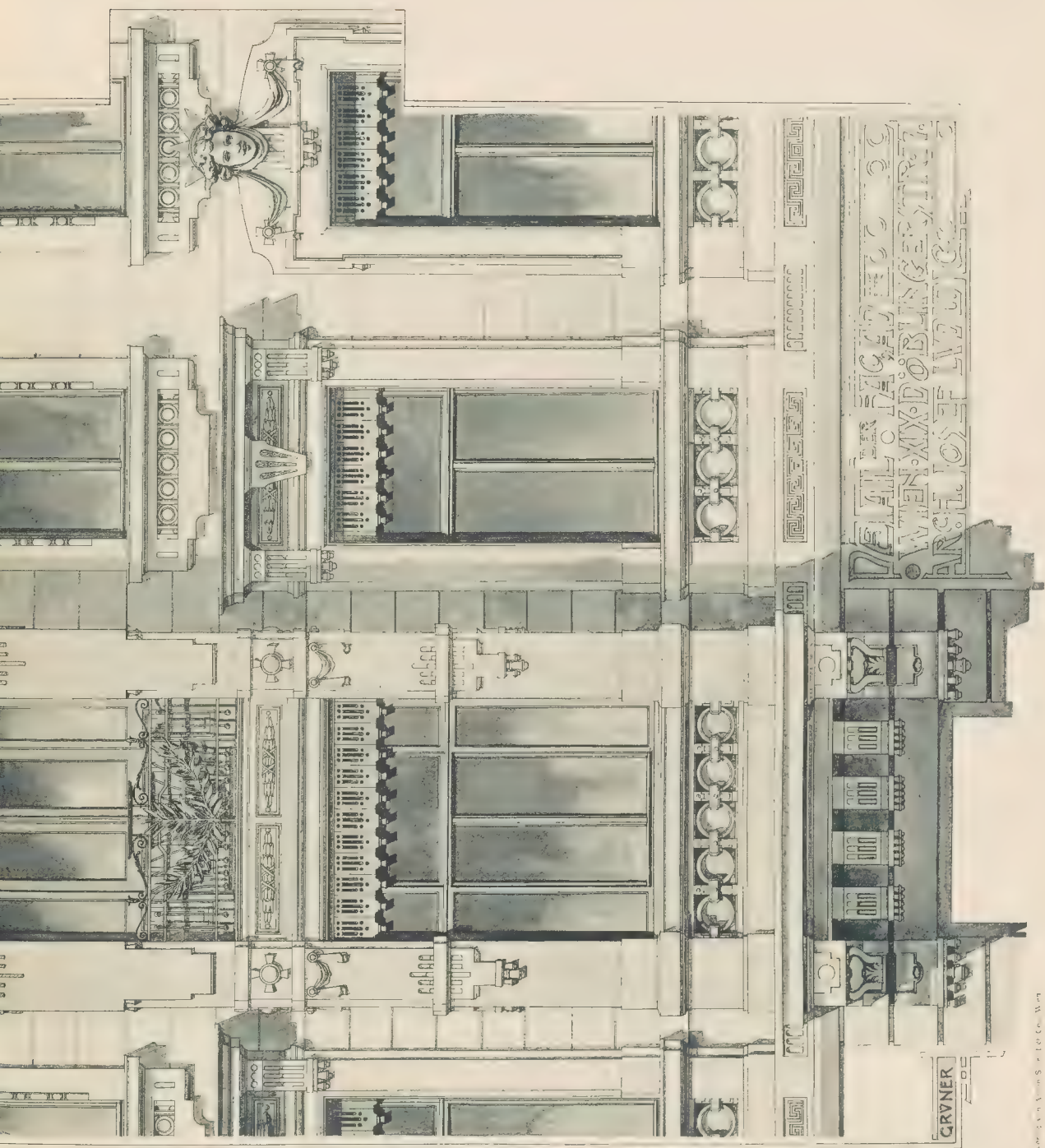


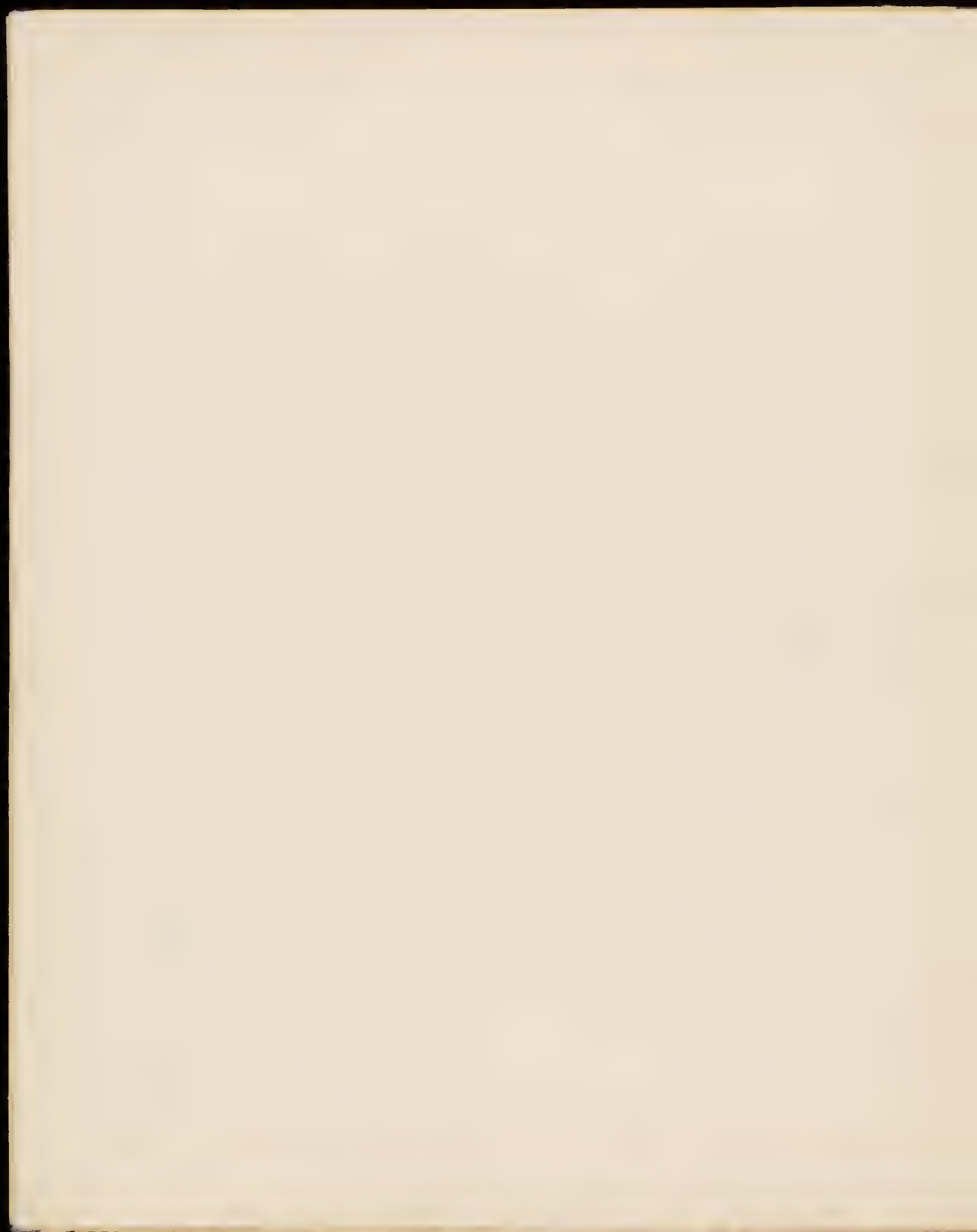
V. 1898. A. Argon & Co. in Wien

WÄHRING
Architekt JOSEF LUDWIG.









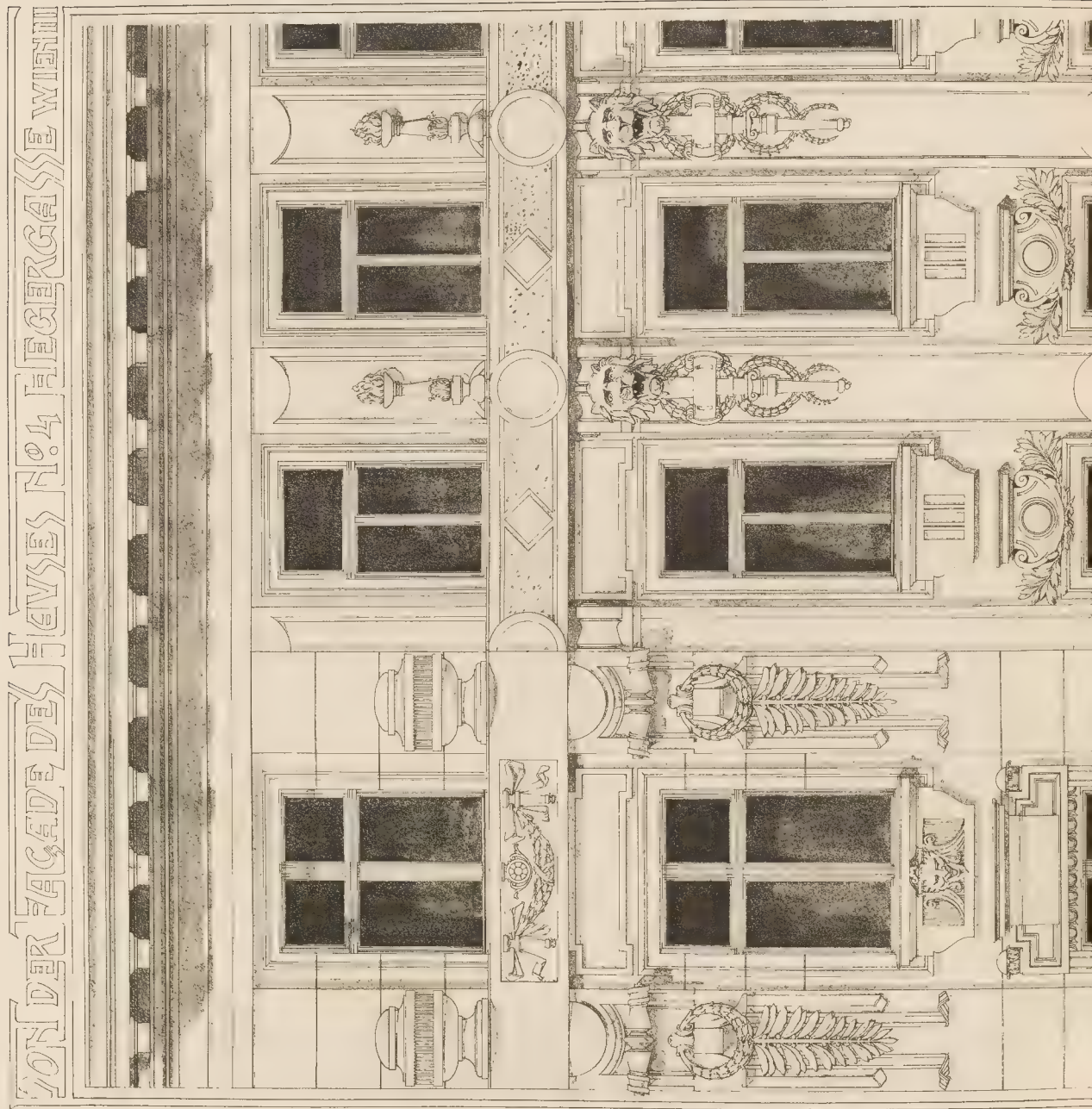


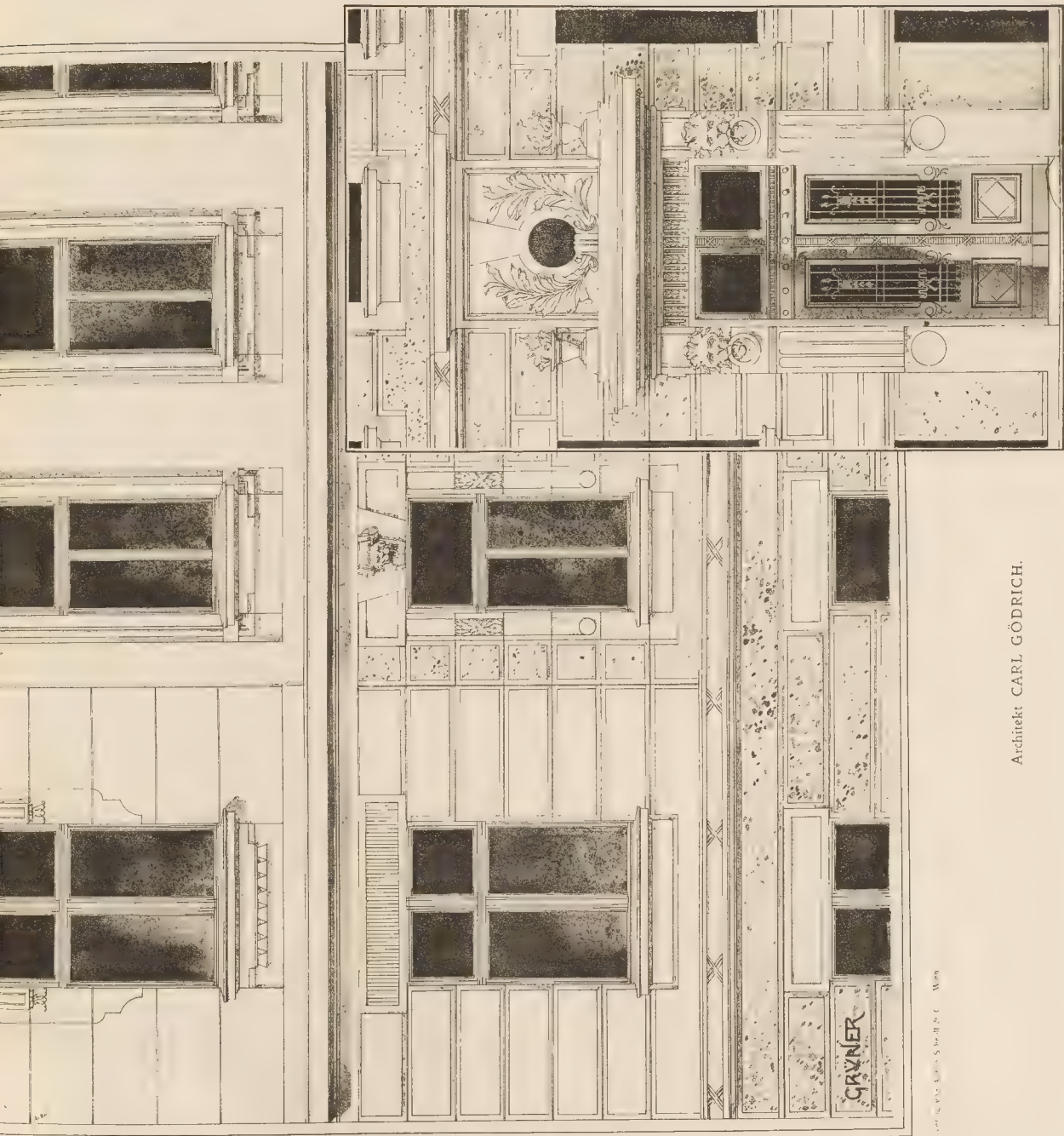
V. A. S. C. H. W. S.

VIII. NEUDEGGERGASSE
Architekt CARL GÖDRICH.





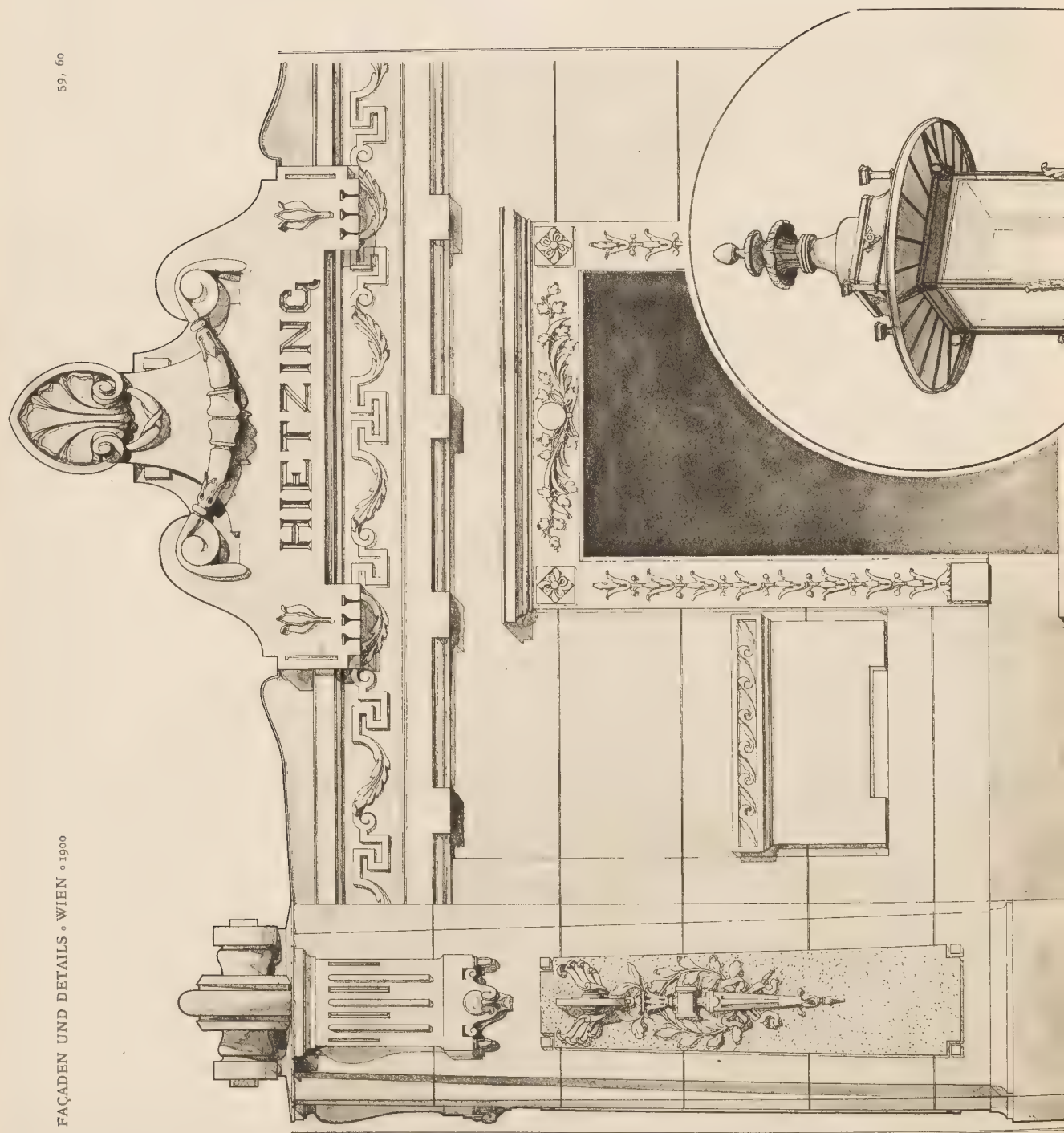




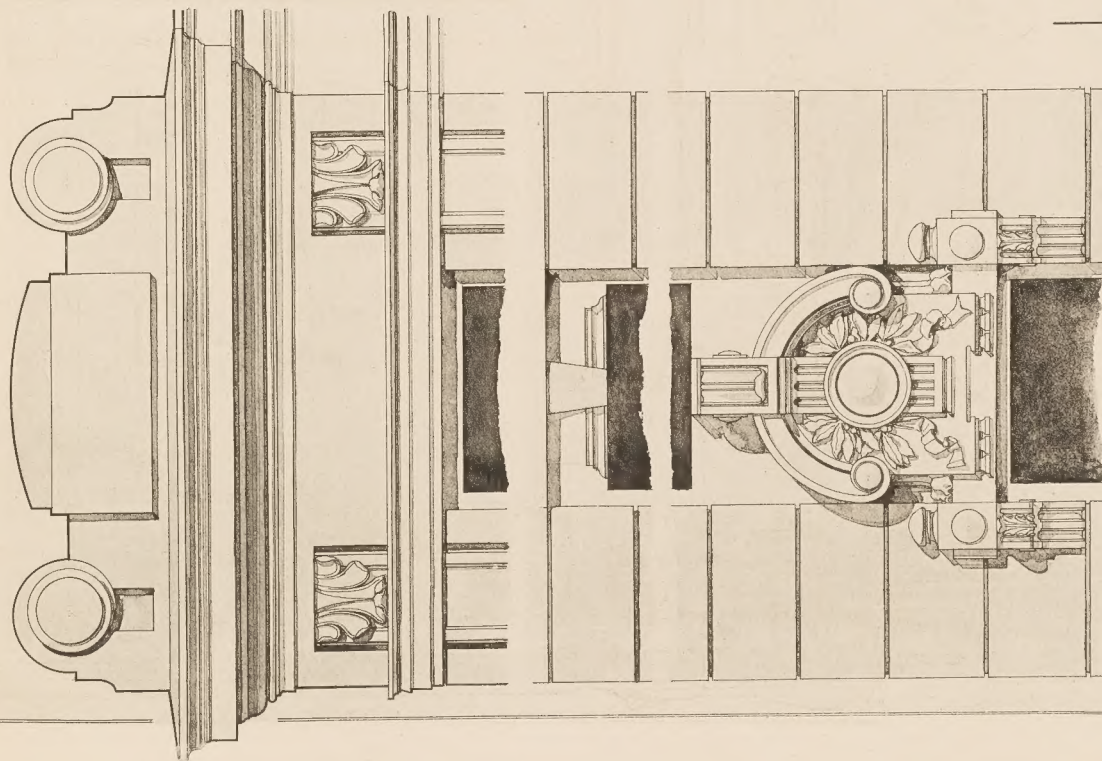
Architekt CARL GÖDRICH.

Verlag v. J. Neumann, Neudamm, Berlin.



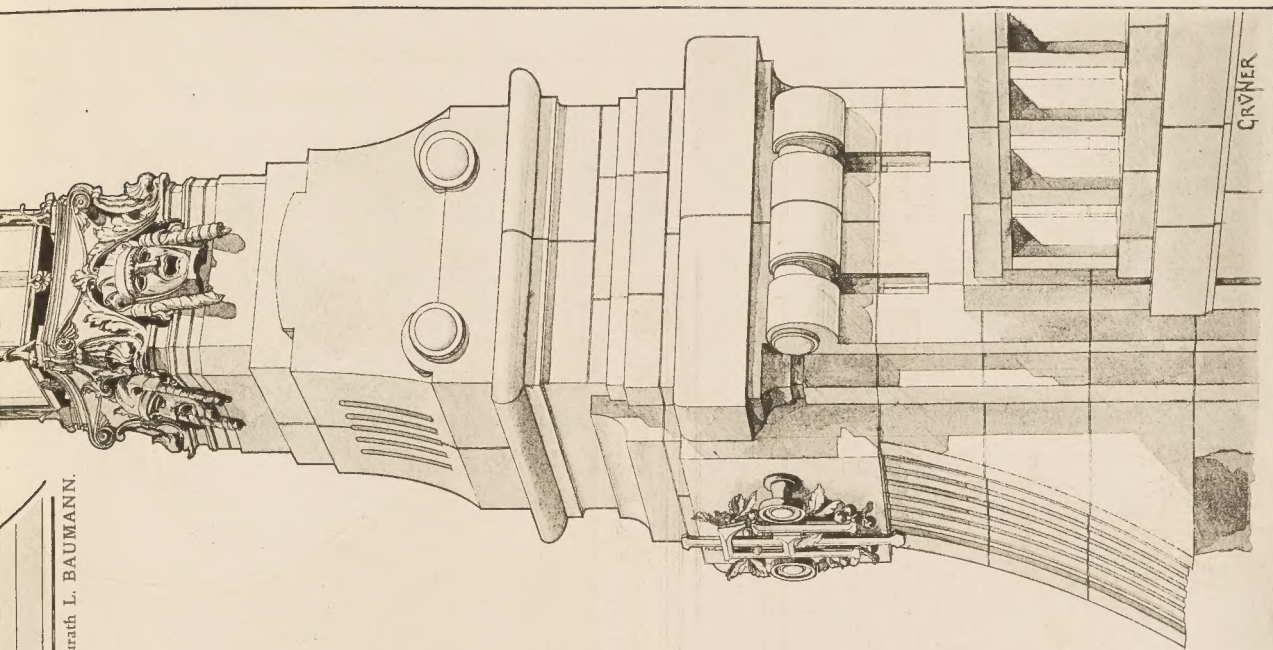


K. k. Baurath L. BAUMANN.



Verlag von Anton Schroll & Co., Wien.

k. k. Oberbaurath
OTTO WAGNER.



CRVNER

85-88285

60 Ga



GETTY RESEARCH INSTITUTE



3 3125 01644 5955

85-B8285

NEUERE WERKE

○ ○ ○ ○ ○ AUS DEM VERLAGE VON

ANTON SCHROLL & CO IN WIEN.

Moderne Architektur.

Seinen Schülern ein Führer auf diesem Kunstgebiete von Otto Wagner, Architekt (C. M.), k. k. Ober-Baurath.

2. illustrierte Auflage. 120 Seiten Octav, broschiert Preis fl. 1,80 oder M. 3.—

Einige Skizzen, Projecte und ausgeführte Bauwerke von Otto Wagner.

Architekt (C. M.), k. k. Ober-Baurath, Professor an der k. k. Akademie der bildenden Künste in Wien, Ehren- und Correspondierendes Mitglied des Königl. Instituts Britischer Architekten in London.

1. Band (2. Auflage). 63 Blatt Heliogravüren.

Preis in Mappe fl. 40.— oder M. 70.—

II. Band. 65 Blatt Heliogravüren.

Preis in Mappe fl. 40.— oder M. 70.—

Verschiedene Skizzen, Entwürfe und Studien.

Ein Beitrag zum Verständnisse unserer modernen Bestrebungen in der Baukunst.

Von Leopold Bauer, Architekt.

Ein Band in Quart. 40 Seiten illustrierter Text und 57 Tafeln Abbildungen in Lithographie, Zinkätzung und Lichtdruck.

Preis gebunden fl. 12.— oder M. 20.—

Moderne Kirchenmalerei.

Ein Vorlagewerk für figurale Compositionen religiösen Inhaltes. Lichtdrucke nach photographischen Aufnahmen in Kirchen, Kapellen etc. und nach den Original-Cartons und Skizzen hervorragender Künstler wie Joh. N. Ender, Ed. v. Engerth, Joseph v. Führich, Prof. C. Karger, Leopold Kupelwieser, Joh. Fried. Overbeck, Eduard v. Steinle, J. v. Trenkwald u. A.

Es erscheinen 5 Lieferungen à 12 Blatt Lichtdruck.

Preis pro Lieferung fl. 7.— oder M. 12.—

Der Österreichische Ingenieur- und Architekten-Verein MDCCCII—MDCCCIC.

Feestschrift herausgegeben vom Vereine zur Feier seines fünfzigjährigen Bestandes, verfasst von Carl Stöckl, k. k. Baurath, mit Zeichnungen von Franz Frh. v. Krauss, Architekt.

154 Seiten Text in Quart mit 132 Illustrationen.

Preis eleg. geb. fl. 3,50 oder M. 6.—

Studien und Entwürfe zur Wiener Stadtregulierung.

Verfasst im Regulierungs-Bureau des Wiener Stadtbauamtes, Besprochen von F. v. Feldegg. Supplementheft Nr. 3 zum »Architekt«.

Mit 8 Tafeln und 9 Figuren im Text.

Preis fl. 3.— oder M. 5.—

Intérieurs von Kirchen und Kapellen in Österreich.

(XII. bis XVIII. Jahrhundert.)

Heliogravüren nach photographischen Aufnahmen von Otto Schmidt in Wien. Mit erläuterndem Text von Dr. Albert Ilg. Fortgesetzt v. Dr. C. List.

Lieferung 1 u. 2: à 25 Blatt Folio und 3 Blatt Text mit Illustr. von Toni Grubhofer, Otto Hesse etc.

Preis pro Lieferung fl. 18.— oder M. 30.—

Erscheint in 4 Lieferungen.

Wiener Medailleure. 1899.

Von A. R. v. Loehr. Illustrationen nach Photographien der Herren Ph. R. v. Schoeller, A. R. v. Loehr u. a. — 22 Heliogravuretafeln von Blechinger & Leykauf. — 3 Autotypietafeln und 67 Autotypen im Texte von Angerer & Göschl.

Preis geb. fl. 21.— oder M. 35.—

Die Renaissance in Polen.

Kunstdenkmale des XVI. und XVII. Jahrhunderts. 47 Blätter in Folio. Federzeichnungen in Lithographie u. 5 Blätter in Folio Lichtdruck nach Naturaufnahmen nebst illustriertem Text, polnisch und deutsch. Von Skawomir Odrzywolski.

Preis in Mappe fl. 15.— oder M. 25.—

Barock.

Eine Sammlung von Plafonds, Cartouchen, Consolen, Ornamenten, Möbeln, Intérieurs, Ofen etc. Zumeist in kaiserlichen Schlössern, Kirchen und anderen Monumentalbauten Österreichs aus der Epoche Leopold I. bis Maria Theresia. Aufgenommen und gezeichnet von Architekt Fr. Ohmann.

52 Blätter in Folio.

Preis in Mappe fl. 24.— oder M. 40.—

Architektur und Kunstgewerbe der Barockzeit, des Rococo und Empires

aus Böhmen und anderen österr. Ländern, herausgegeben von Fr. Ohmann, Architekt, mit begleitendem Texte von Karel B. Mádl, Professor an der k. k. Kunstgewerbe-Schule in Prag.

Lieferung 1—3. 30 Blätter Folio in Lichtdruck.

Preis fl. 6.— oder M. 10.— pro Lieferung.

Es erscheinen 10 Lieferungen à 10 Tafeln.

Dasselbe Werk ist auch mit böhm. Texte zu beziehen.

Louis XVI. und Empire.

Eine Sammlung von Facadendetails, Plafonds, Intérieurs, Glutern, Möbeln, Vasen, Ofen, Ornamenten etc. etc. in kaiserlichen Schlössern, Kirchen, Stiften, Schlössern des Adels und anderen Monumentalbauten Österreichs aus der Zeit Joseph II. bis Franz II., gesammelt, aufgenommen und gezeichnet von Moriz Heider, Architekt in Wien.

Lieferung 1, 2, 3 u. 4 à 15 Blätter Lichtdruck in Folio.

Preis pro Lieferung fl. 9.— oder M. 15.—

Intérieurs und Mobiliar aus Schloss Tratzberg.

Separatabdruck aus »Kunstschätze aus Tirol«. Text von J. W. Deininger.

Ein Band Folio. — 12 Blätter Heliogravüren und 1 Blatt Text.

Preis in Mappe fl. 10.— oder M. 16,50.

Kunstschätze aus Tirol.

Heliogravüren nach photographischen Aufnahmen von Otto Schmidt in Wien, mit erläuterndem Texte von Prof. J. W. Deininger.

I. Abtheilung: Malerische Innenräume.

II. Abtheilung: Architektur und Kunstgewerbe.

III. Abtheilung: Malerei und Plastik.

3 Bände Folio. — Je 30 Blatt Heliogravüren und 3 Blatt Text.

Preis pro Band in Mappe fl. 24.— oder M. 40.—

Edgar Kováts, Die Art Zakopane.

24 Tafeln Lichtdruck mit deutschem, polnischem und Kunstgewerbliche Gegenstände aus Holz, nach Art der Goralen, ein bäuerliches Volk in Galizien.

Preis geb. fl. 6.— oder M. 10.—

Altäre und andere kirchliche Einrichtungstücke aus Österreich.

(XII. bis XVIII. Jahrhundert.)

Ergänzung zu dem Werke: »Intérieurs von Kirchen und Kapellen in Österreich«.

Heliogravüren nach photographischen Aufnahmen von Otto Schmidt in Wien. Mit erläuterndem Text von Dr. Albert Ilg. Fortgesetzt von Dr. C. List.

Lieferung 1, 2 u. 3: à 25 Blatt Folio u. 2 Blatt Text mit Illustr. von Toni Grubhofer, Otto Hesse etc.

Preis pro Lieferung fl. 18.— oder M. 30.—

Erscheint in 4 Lieferungen.

Die Veste Hohensalzburg.

Siebzehn Heliogravüren, zumeist Intérieurs, von Otto Schmidt, mit erläuterndem Text von Dr. Albert Ilg.

Ein Band Folio. Preis in Mappe fl. 15.— oder M. 26.—

Vicenza.

25 Architektur-Aufnahmen nach der Natur, auf Kupfer geätzt, von Otto Schmidt. Erläuternder Text von M. Fabiani, diplom. Architekt in Wien. Folio-Format.

Preis gebunden fl. 18.— oder M. 30.—

Mittelalterliches Holzmobiliar.

Ausstellung im k. k. österr. Museum für Kunst und Industrie. Herausgegeben und mit Text begleitet von Jakob v. Falke, Director.

Alte gothische Möbel aus verschiedenen Museen und aus Privatbesitz.

Ein Band Folio. — 40 Blatt Lichtdruck u. 11 Seiten Text.

Preis in Mappe fl. 24.— oder M. 40.—

Moderne Wiener Grabdenkmäler.

Die künstlerische Ausschmückung der Wiener Friedhöfe durch Werke der Bildhauer Joh. Benk, Karl Kundmann, J. Lax, H. Natter, E. Pendl, P. Rummel, A. Schmidgruber, Victor Tilgner, Rud. Weyr etc. etc. Mit einem Vorwort von Dr. Albert Ilg. — I. II. und III. Serie.

Drei Bände in Folio. Preis pro Band von 30 Blättern Lichtdruck in Mappe fl. 18.— oder M. 30.—

Moderne Grabsteine und Grab-Monumente von Wiener Friedhöfen.

110 Aufnahmen nach der Natur. I. und II. Serie. Zwei Bände Folio à 30 Blatt Lichtdruck.

Preis pro Serie in Mappe fl. 18.— oder M. 30.—

Moderne Wiener Plastik.

Eine Serie von Lichtdruckbildern hervorragender monumentaler und decorativer Arbeiten Wiener Bildhauer.

60 Blatt Lichtdruck in Quart.

Preis in Mappe fl. 35.— oder M. 60.—

Bildhauer-Arbeiten in Österreich-Ungarn von der Barock bis zum Empire.

Lichtdrucke von Naturaufnahmen figuraler Plastik. Mit kunsthistorischen Angaben von Dr. Albert Ilg. k. u. k. Regierungsrath und Director.

Lieferung 1, 2 und 3. 36 Blatt Lichtdruck in Quart.

Preis fl. 7.— oder M. 12.— pro Lieferung.

Hievon erscheinen 5 Hefte à 12 Blatt.

Moderne Kirchen-Decorationen.

Ein Vorlagewerk für ornamentale Kirchenmalerei. Nach Original-Aufnahmen aus den Kirchen Wiens und Umgebung. Herausgegeben von Ferd. R. v. Feldegg, Architekt und Professor.

Neue Folge. — 40 Blatt Farbendruck in Folio.

Erscheint in 5 Hefen à fl. 6.— oder M. 10.—